

YAYIN KATALOĐU

BİZİ TAKİP EDİN

TULU
kitap



HİKÂYESİMİZ

Tulu Kitap ailesi olarak, çocukların okuma alışkanlıklarını desteklemek, onları yeni dünyaların kapılarını aralamaya teşvik etmek ve bilgiyi keyifli bir şekilde öğrenmelerini sağlamak için çalışıyoruz. Her kitabımız, çocukların hayal güçlerini harekete geçiren bir macera sunarak onlar için eğlenceli ve öğretici bir deneyim sağlar.

Biz Tulu Kitap olarak, çocuklarımızın geleceğini şekillendiren bu önemli yolculukta, her yaşta okuyucunun yanındayız. Onların büyümesine, öğrenmelerine ve hayal güçlerini genişletmelerine yardımcı olmaktan büyük mutluluk duyuyoruz. Tulu Kitap ile, çocuklarınızın öğrenme maceralarını daha da özel kılmak için kitaplarımızı size ulaştırmayı dört gözle bekliyoruz.

ÇOCUKLARA ÖZEL

Tulu Kitap, çocuklar için özel olarak tasarlanmış, eğitici ve eğlenceli ve nitelikli kitaplar üreten bir yayınevidir. Çocukların hayal gücünü desteklemek ve onları eğlenceli bilgilerle buluşturmak için benzersiz hikayeler ve öğrenme materyalleri sunmaktadır.

DÜNYAYI KEŞFEDİN

Çocuklar, dünyayı keşfederken ve öğrenirken en iyi şekilde desteklenmelidir. Tulu Kitap, bu amaca yönelik olarak özenle seçilmiş yazarlar, illüstratörler ve eğitim uzmanlarıyla işbirliği yaparak, çocukların gelişimini destekleyen kitaplar sunar. Hikayelerimiz, kültürel çeşitlilik, etik değerler, bilimsel merak ve sanatsal beceriler gibi önemli konuları ele alırken, çocukların okuma kabiliyetlerini geliştirmelerine yardımcı olur.



BİRLİKTE BÜYÜYELİM

36+



4 Ana Fasikül + 5 Ek Kitap

- Görsel ve İşitsel Algı
- Sosyal Duygusal Beceriler
- Günlük Yaşam Becerileri
- Ritim ve Hareket Değerler
- Sürdürülebilir Yaşam Becerileri

Maarif Modeli'ne uygun, 60'tan fazla beceriyi destekleyen

4 ana fasikül ve 5 ek kitaptan oluşan özgün karakter ve çizimleriyle bu set; değerler, ritim ve hareket, görsel ve işitsel algı, günlük yaşam becerileri ve sosyal duygular becerilerini bir araya getiriyor.

Siz de 3 yaş için hazırlanan Birlikte Büyüyelim Setimizle hemen tanışın.



HAYDİ ÖĞRENELİM

48+



6 Ana Fasikül + 6 Ek Kitap

Kodlama • Algoritma • P4C ile Değerler

Ekoloji Okulum • Dikkat/Algı • Deneyler • Scamper • Orff

Maarif Modeli'ne uygun, 60'tan fazla beceriyi destekleyen

6 ana fasikül ve 6 ek kitaptan oluşan özgün karakter ve çizimleriyle bu set; kodlama, algoritma, deneyler, SCAMPER, OFFF, dikkat-algı, ekoloji okulu, P4C ve değerlerbecerilerini bir araya getiriyor.

Siz de 4 yaş için hazırlanan Haydi Öğrenelim Setimizle hemen tanışın.



BİRE 1 KALA

60+



8 Ana Fasikül + 7 Ek Kitap

P4C

• İnovasyon

• Finans Okuryazarlığı

Okuryazarlık Becerileri

• Sürdürülebilir Yaşam Becerileri

Maarif Modeli'ne uygun, 60'tan fazla beceriyi destekleyen

8 ana fasikül ve 7 ek kitaptan oluşan özgün karakter ve çizimleriyle bu set; erken okuryazarlık, matematik, sanat, değerler eğitimi, P4C, finansal okuryazarlık ve sürdürülebilir yaşam becerilerini bir araya getiriyor.

Siz de 5 yaş için hazırlanan Bire 1 Kala Setimizle hemen tanışın.



BİR EKİP YEMEĞİ

Yaş: 4+
Syf: 28
Ebat: 22x22



Yazar: Melike Meryem Şahin | Çizer: Şeyma Arslan

Şef Kalem, daha önce hiç yapmadığı bir yemek yapmak ister. İçine sığmayan heyecanı mutfağına koşar ve malzemelerini toplarlar. Bu yemeğin malzemeleri sebzeler değil, kelimeler, hayaller, işaretler ve renklerden oluşur. Çocuklar ve kitap seven pek çok insan kitapların okurlara ulaşana kadar geçen yolculuğunu merak eder. Bu kitabı okuyan çocukların, merak ettikleri sorulara cevap bulabilecekleri kitap kokulu bir hikâye...

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

- Üretmenin verdiği mutluluğu hissetmek için
- Hayal gücünü geliştirmek için.
- Birlikten kuvvet doğacağına tanık olmak için
- Kelime hazneni genişletmek için
- Kitapların gizemli yolculuğunu öğrenmek için

Tema ve Kazanımlar

- Ekip Ruhu
- Hayal Gücü
- Kitap Sevgisi
- Üretkenlik
- Kitap Mutfağı
- Yazar Olma İsteği



EJDERHA EVECEN ve ÜFLEME DERSLERİ

Yaş:4+
Syf:33
Ebat:22x22



Yazar: Ayşegül Söten Dağ Çizer: K. Betül Gürünkaya

Yumurtadan diğer kardeşlerine göre erken çıkan Evecen prematüre bir ejderha yavrusudur. Kardeşleri yumurtadan çıkar çıkmaz ateş püskürtmeye başlar. Ancak Evecen ne kadar denediyse de bunu bir türlü başaramaz. Sabırla denemeye devam eder.

Azmin eğlenceli bir maceraya dönüştüğü, sevimli bir ejderhanın hikâyesi.

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

- Çalışkanlığının önemini kavramak için
- Azim ve sabrın önemini görmek için
- Kelime hazneni genişletmek için
- Erken doğan çocukların da akranları ile aynı şeyleri yapabileceğini anlamak için
- Düşünceleri harekete geçirmek için

Tema ve Kazanımlar

- Farklılıklar
- Sabır
- Azim
- Kendine inanma



GAGALIGİL APARTMANI

Yaş:4+
Syf:40
Ebat:22x22



Yazar: Şeyma Gökşay | Çizer: Asuman Gültekin

Yetişkin her kuş gibi Bülbül Hanım'ın da kendi yuvasını kurmak için Kuş Yurdu'ndan göç etme zamanı gelmişti. Kuşdaşlarıyla vedalaşıp yola koyuldu. Yuvasını kuracağı adrese heyecanla ulaşmış olsa da apartman sakinlerinin balkonlarını eşya saklama ve çamaşır kurutma yeri olarak kullanılması onu üzdü. Geri dönmek zorunda olduğunu düşünürken 6. katın balkonunda onu bekleyen rengarenk saksılar içindeki çiçekler buranın hayat dolu olduğunu gösterdi. Heyecanla yuvasını kuran Bülbül Hanım artık gökyüzünü seyredip, neşeli şarkılar eşliğinde yavrularını büyütecekti. Bülbül Hanım şarkılarıyla Gagalıgıl Apartmanı'na hayat getirirken başka kuşlar için de yeni yuva olmasını sağladı. Her şeyin bir dokunuşla güzelleşmeye başladığını gösteren sıcak bir hikâye.

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

- Kuşlar hakkında bilgi sahibi olmak için
- Küçük adımların büyük değişimlere sebep olduğunu öğrenmek için
- Balkonların önemli bir yer olduğunu anlamak için

Tema ve Kazanımlar

- Hayvan ve doğa sevgisi
- Yaşam alanı bilinci
- Dostluk
- Farkındalık kazanma



GÖNÜL TEYZENİN MASASI

Yaş:4+
Syf:36
Ebat:22x22

GÖNÜL TEYZENİN MASASI



Yazar:
Betül Duran



Resimleyen:
Esra Gözde

Yazar: Betül Duran | Resimleyen: Esra Gözde

Köydeki evinde yalnız başına yaşayan Gönül teyze, her sabah erkenden uyanır, donatır sofrasını türlü nimetlerle. Peki ama tüm bu hazırlıklar kimin için? Gönül teyzenin neşe dolu masasında, dostluğun, yardımlaşmanın, paylaşmanın, tabiatın kalbinde yeşeren bir yaşam hazinesinin şüküyle dolacaksınız.

Sevgi dolu sıcak bir hikâye.

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

- Etrafındaki güzellikleri keşfetmek için
- Duyguları tanımak için
- Sıcak bir hikâye ile tanışmak için
- Sevginin iyi gelen yanını keşfetmek için
- Kelime hazneni genişletmek için
- Kendini keşfetmek için

Tema ve Kazanımlar

- Paylaşma
- Yardımlaşma
- Şükür
- Hayvan sevgisi



KANGURU TUMTURAK

Yaş:4+
Syf:32
Ebat:22x22



Yazar : Feride Sönmez | Çizer :Semra İşler



Tumturak, ailesiyle yaşayan sevimli bir kangurudur. Yemek yemeyi, uyumayı, yüksek sesle konuşmayı çok seven sevimli kangurucuk ne yazık ki bu davranışlarında her zaman aşırıya kaçır. Yemeğini fazla yediği zamanlarda olur, günlerce uykusuz kaldığı zamanlarda. Ya çok yavaş hareket eder ya çok hızlı. Ailesi ölçülü davranması konusunda onu uyarır. Ancak bazı davranışları yaşayarak, tecrübe ederek kazanmasına da izin verir.

Ölçülü davranmanın önemini anlatan, bazı davranışların yaşayarak öğrendiğini gözlemlediğimiz, yepyeni bir dil ile tanışacağımız tam kararında bir hikâye...

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

- Eğitimin ailede başladığını kavramak için
- Arkadaşlık ilişkilerinin içimizi ısıtan yanını hissedebilmek için
- Eğitimin hayatımızın odak noktalarından biri olduğunu benimsemek için
- Duygularımızı tanımak için
- Ölçülü davranmayı benimsemek için

Tema ve Kazanımlar

- Aile Bağları
- Ölçülü Davranma
- Doğa ve Arkadaş Sevgisi
- Duyguları Tanıma
- İletişimin Önemi
- Gözlem Yapma
- Kendini Tanıma



MERAKLI KAMIL'İN MACERALARI

Yaş:4+
Syf:32
Ebat:22x22



Yazar: Enes Sorgun | Çizer: Hanife Tunali Altunel

Doğada merak edilesi pek çok güzellik keşfedilmeyi bekliyor. Kahramanımız Kamil meraklı mı meraklı bir çocuk ve bu keşif yolculuğu için biçilmiş bir kaşif. Bir gün yine bir keşif yolculuğuna çıkıyor. Dere tepe düz giderken bir ağaç kovuğu dikkatini çekiyor ve içinde ne olduğunu öğrenmek için türlü türlü işlere kalkışıyor. Macera tam da burada başlıyor.

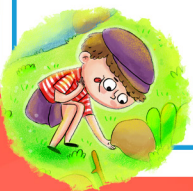
Çocuklara doğayı sevdirecek, merak duygularını harekete geçirecek, içindeki küçük kâşifi fark ettirecek ve tüm bunları yaparken durmamız gerektiği yeri hatırlatacak bol vızılıtlı bir hikâye...

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

- Keşfedilmeyi bekleyen mükemmel bir doğaya sahip olduğumuzu görmek için
- Maceranın tadını çıkarmak için
- İçimizdeki kâşifi keşfetmek için
- İlk yardımın önemini anlamak için
- Doğadaki canlılara zarar vermememiz gerektiğini öğrenmek için

Tema ve Kazanımlar

- Araştırma Ruhu
- Doğa ve Hayvan Sevgisi
- Eğlence ve Macera
- Özgüven
- Bilgiye Ulaşma Yolları
- Büyüklerin Sözüünü Dinleme



MİKROFONLU KUŞ

Yaş: 4+
Syf: 36
Ebat: 22x22



Yazar: Duygu Ünal | Çizer: Sena Aydoğan

Ayşe, çok uzaklardan gelen güzel bir kuş sesi duyar. Ona göre bir kuşun sesinin bu kadar uzaklardan duyulabilmesinin tek sebebinin bir mikrofonunun olmasıdır. Ancak ailesinden hiç kimseyi Mikrofonlu Kuş teorisine inandıramaz. İnandıramaz ama inadından da vazgeçmez ve düşer kuşun peşine. Aradığı kuşun gerçekten bir mikrofonu olup olmadığını Ayşe'nin macera dolu hikâyesinden öğreneceğiz.

Aile bağlarının sıcaklığını hissettiren, inandığın doğruların peşinden gitmenin önemini vurgulayan, doğanın tadını çıkarabileceğimiz güzel sesli bir hikâye...

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

- Düşünce gücümüzü artırmak için.
- Doğanın güzel yanlarını keşfetmek için.
- Hayal gücünün sınırlarını aşmak için.
- Kitap sevgisini artırmak için.
- Aile bağlarının sıcaklığını hissetmek için.
- Büyüklere saygının ve yardımlaşmanın önemini anlamak için.

Tema ve Kazanımlar

- Merak ve Keşif
- Eğlence ve Macera
- Bahçe İşleri
- Doğanın Güzelliği
- Hayvan Sevgisi
- Kararlı Olma
- Nezaket Kuralları



MUTLU DİNOZOR TONTINOSORUS

Yaş:4+
Syf:32
Ebat:22x22



Yazar: Müzeyyen Çelik Kesmegülü
Resimleyen: Fatma Betül Alp Yıldız



Tontinosorus etrafındaki bütün güzelliklerin farkında olduğu için mutludur. Diğer dinozorların asık suratlı ve öfkeli hâlleri onu üzmektedir. Onlara gülmeyi, mutlu olmayı ve aslında şükretmeyi öğretmeye çalışır.

Mutluluğu herkese bulaştırmak isteyen güleç dinozorun hikâyesi.

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

- Sevginin ve gülümsemenin gücünü görebilmek için
- Arkadaşlık ilişkilerinin önemini anlamak için
- Maceranın tadını çıkarmak için

Tema ve Kazanımlar

- Doğru iletişim
- Şükretmek
- Güler yüzlü olmak
- Dostluk



NE LAZIM BANA

Yaş: 4+
Syf: 33
Ebat: 22x22



Yazar: M. Meryem Şahin | Çizer: Demirkan Yıldırım

Küçük karınca ormanda gezinirken birbirini seven canlıları fark eder. Herkesin neden birbirini bu kadar sevdiğini anlayamıyordu. Kafasına bir soru takıldı! Sevmek için ne lazımdı? Düştü yollara kırık taburesi sırtında, sorusunun cevabını aramaya. Ne ağaçlar ne hayvanlar ne de bir başkası cevaplayamıyordu sorusunu. Sonunda kırık taburesine döner bakar ve aradığı cevabın kendi kalbinde olduğunu fark eder.

Küçük karıncanın izinde çocukları kendilerini keşif yolculuğuna çıkaracak, duygularını tanımlarına kapı aralayacak, sevginin iyileştiren gücüne ulaştıracak antenli bir hikâye...

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

- Etrafındaki güzellikleri keşfetmek için
- Duyguları tanımak için
- Sıcak bir hikâye ile tanışmak için
- Sevginin iyi gelen yanını keşfetmek için
- Kelime hazneni genişletmek için
- Kendini keşfetmek için

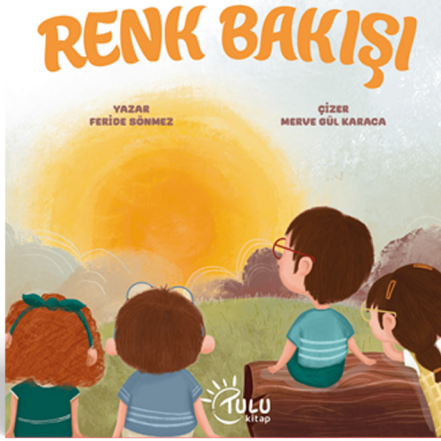
Tema ve Kazanımlar

- Kendini Tanıma
- Duyguları Keşfetme
- Doğa ve Hayvan Sevgisi
- Anlam Arayışı
- Sevginin Gücü



RENK BAKIŞI

Yaş:4+
Syf:36
Ebat:22x22



Yazar: Feride Sönmez | Çizer: Merve Gül Karaca



Gölce her zaman gittiği göle giderken, ayağına bir torba takılır. Torbanın içinden rengarenk gözlükler çıkar. Gölce bulduğu renkli gözlüklere sevinince hemen arkadaşlarına da haber verir. Her biri farklı renkteki gözlükleri gözlerine takar ve etrafındakileri incelemeye başlarlar. Aynı şeye baksalar bile her birinin duygu durumu farklılık gösterir.

Renk Bakışı, çevremizde yaşanan olaylara karşı insanların farklı duygu ve tavırlarla nasıl yaklaşabileceğini çocuklara göstermek için kaleme alındı. Kitabı okuduktan sonra çocuklarla "Bakış Açıları" oyununu oynayabileceğiniz etkinlik içeren renkli bir hikâye...

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

- Olaylara farklı açılardan bakabilmek için
- Duyguları tanımak için
- Kelime hazneni genişletmek için
- Bakış Açıları oyununu oynamak için

Tema ve Kazanımlar

- Farkındalık Kazanma
- Duyguları ve Renkleri Tanıma
- Hayal Gücü
- Doğa Sevgisi
- Gözlem Yapma



SAFA'NIN FUTBOL SEVDASI

Yaş: 4+
Syf: 33
Ebat: 22x22



Yazar: Enes Sorgun | Çizer: Fatma Zehra Köprülü

Futbol oynamaya meraklı Safa bir gün ufak bir kaza geçirir. Safa'yı yerde gören arkadaşları bilemez hâlde dolaşırken, esnaf abilerden biri ilk müdahaleyi ve yapılması gerekenleri yapar. Yaşanan olaylardan sonra herkes kendi üzerine düşen dersi çıkarır ve Safa ve arkadaşı kaldıkları yerden futbol muhabbetlerine devam ederler.

Takım oyunlarını sevdiren, trafiğin yoğun olduğu yerlerde dikkatli davranılması gerektiğinin altını çizen, ilk yardımın hayat kurtardığını vurgulayan 90 dakikalık bir hikâye...

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

- Spor faaliyetlerini sevdirmek için
- Oyunların iyileştiren gücünü keşfetmek için
- Trafik kurallarının önemini kavramak için
- Kelime hazneni genişletmek için
- İlk yardımın önemini kavramak için

Tema ve Kazanımlar

- Dayanışma
- Birlik Beraberlik
- Kurallara Uyma
- Arkadaşlığın Önemi
- İlk Yardım Bilinci
- Takım Oyunları



SAKLADIM SAKLADIM

Yaş:4+
Syf:36
Ebat:22x22



Yazar: Melike Meryem Şahin | Çizer: Nur Efsan Topcu



Bazı şeylerin lazım olabileceği için saklanması gerektiğini duyan Vera, eşyaları saklamaya karar verdi. Sakladığı şeylere ihtiyacı olduğunda kullanmak için çıkardı. Fakat saklama konusunda biraz acemi olduğu için işler ters gitti. Sakladığı şeylerin kullanılmaz bir hale geldiğini görünce üzüldü ve her şeyin saklanmaması gerektiğine karar verdi. Güllücüklerin ve sarılmaların hep bizimle olması gerektiğini anlatan sevgi dolu bir hikaye.

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

- Zaman kavramına farklı açılardan bakmak için
- Masalsı anlatımda felsefi derinlik bulmak için
- Çocuk ve yetişkinlerde ortak duygular uyandırmak için

Tema ve Kazanımlar

- Zaman
- Felsefe
- Düşünmek



SUNDARBAN GÜZEL ORMAN

Yaş: 4+
Syf: 32
Ebat: 22x22



Yazar: A. Erkan Akay
Yapay Zekâ Tasarım: Abdüssamet Ağmaz, Gökhan Genç

Kaplan Todu, Sundarban Ormanı'nın derinliklerinde gezerken karşısına kendine benzeyen ama rengi bembeyaz bir kaplan olan Pinyin ile tanışır. Todu ve Pinyin başta tedirgin olsa da birlikte vakit geçirdikçe aslında aynı olduklarını fark ederler. İki kaplan aralarında güzel bir dostluk başlar ve Sundarban Ormanındaki gezilerine birlikte devam ederler. Gezintileri sırasında pek çok dost edinirler.

Yaşanan olayların bakış açımıza göre değişebileceğini, farklılıkların bizi biz yaptığını ifade eden, sevginin yolunun benzerliklerde saklı olduğunu hissettiren, yapay zekâ ile resmedilmiş dayanışma ve dostluk üzerine gerçekçi bir hikâye...

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

- Farklı coğrafyaları tanımak için
- Sıra dışı canlılarla tanışmak için
- Yapay zekâ ile resmedilmiş bir kitapla tanışmak için
- Farklılıkların bizi biz yaptığını anlamak için
- Hayvanların renkleri nasıl gördüğünü keşfetmek için
- Sevginin, birliğin gücünü fark etmek için

Tema ve Kazanımlar

- Coğrafi Keşif
- Farklı Kültürleri Tanıma
- Yapay Zekâ
- Doğa ve Hayvan Sevgisi
- Özgüven ve Öz Farkındalık
- Sevginin Gücü
- Birlik Beraberlik
- Dostluk

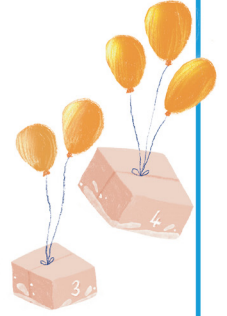


SÜPER KAHRAMAN ORUÇ GAZİ

Yaş:4+
Syf:31
Ebat:22x22



Yazar: Enes Sorgun | Çizer: Sena Aydoğan



Cahit ilk kez Ramazan ayı boyunca orucunu tutar. Her çocuk gibi heyecanlı sabah olmasını bekler. Dedesiyle bir anlaşma yapmıştır ve tuttuğu oruçları dedesine satacaktır. Büyükleriyle birlikte bayram namazına katılıp herkesle bayramlaşıp türlü türlü şekerlemeler toplayacaktır. Ancak başına beklenmedik işler gelecek ve Cahit Oruç Gazi'si olacak.

Cahit'in macerası ile aile bağlarının önemini, orucun güzelliğini, bayramın neşesini, büyüklerin şefkatini hissedeceğiz. Tüm bu eğlencenin yanında ilk yardımın önemini de öğreneceğimiz neşeli ve huzurlu bir hikâye...

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

- Dini değerlerimizi öğrenmek için
- Bayramın huzurunu hissetmek için
- Sabretmeyi öğrenmek için
- Kelime hazneni genişletmek için
- Davranış kazanımı için

Tema ve Kazanımlar

- Aile Bağları
- Sabırlı Olma
- Komşuluk Değerleri
- Saygılı Olma
- Bayram Neşesi
- İlk Yardım Bilinci



ŞU SAYGI DENEN ŞEY

Yaş: 4+
Syf: 32
Ebat: 22x22



Yazar: Melike Meryem Şahin | Çizer: Şeyma Arslan



Oyun oynayan çocukların oyunu bozulmasın diye yolunu değiştiren bir baba. Çöp kovası yok diye çöpünü evine kadar götüreren bir anne, hâl diliyle çocuğuna saygı kavramını öğretiyor. Anne ve babasında bu davranışları gören küçük kız, saygının sadece büyüklere gösterilmediğini hatta cansız nesnelere bile saygı duyulabileceğini fark ediyor. Önce kendi dünyasından başlayarak nelere, ne şekilde saygı duyulması gerektiğini keşfediyor.

Çocuklar pek çok davranışı duyarak değil görerek kazanır. Bu kazanımlara en büyük katkılardan biri de kitaplar aracılığıyla gerçekleşir. Çocuklara, öğrencilere, etrafımızdaki bireylere erdemli davranışları kazandırmanın yöntemleriyle ilgili hâp bilgiler sunan saygılı bir hikâye...

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

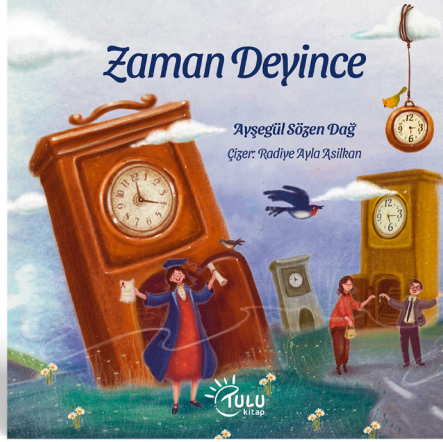
- Toplumsal değerleri öğrenmek için
- Saygı kavramını benimsemek için
- Kelime hazneni genişletmek için
- Davranış kazanımı için
- Düşünceleri harekete geçirmek için

Tema ve Kazanımlar

- Toplum Bilinci
- Saygılı Olma
- Çevre Bilinci
- Doğa Sevgisi
- Temizlik ve Düzen



ZAMAN DEYİNCE



Yazar: Ayşegül Sözen Dağ | Çizer: R. Ayla Asilkan



Zamanı çocuk gözüyle sorgularken beklemenin sabrını, hızın heyecanını, durmanın huzurunu ve anın kıymetini anlatıyor. Zamanın görünmez bir dost gibi fısıldadığı mesajları duyuruyor.

Masalsı ve felsefi bir dille farklı zaman halleri arasında gezdiren bir öykü.

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

- Zaman kavramına farklı açılardan bakmak için
- Masalsı anlatımda felsefi derinlik bulmak için
- Çocuk ve yetişkinlerde ortak duygular uyandırmak için

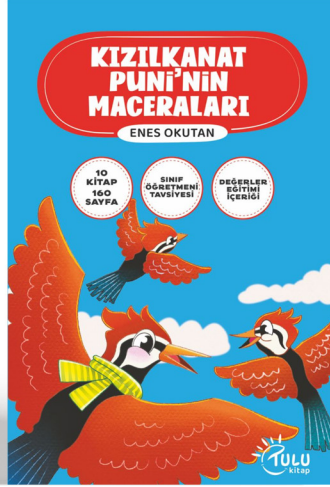
Tema ve Kazanımlar

- Zaman
- Felsefe
- Düşünmek



KIZILKANAT PUNİ

Yaş:6-8
10 Kitap



Yazar: Enes Okutan | Çizer Furkan Yıldırım

Cesur bir karaktere sahip olan Puni'nin karşılaştığı problemlere hızlı ve pratik çözümler üretilebilmesi bir çocuk kitabında bulunması gereken en önemli karakter özelliklerindendir. Tam da bu sebeple Puni'nin maceraları çocukları destekleyecek ve onlara örnek olacak. Çocuklar hikayeleri okuduklarında benzer problemlerle karşılaştıklarını fark edecek ve Puni'yi kendilerine arkadaş edinebilecekler. Öğretmenlerin, öğrencilerine kitap okuma alışkanlığı kazandırırken gönül rahatlığı ile kullanabileceği, çocukların kitap okumasevgisini artıracak, değerli ve erdemli hikâyelerin bir araya geldiği maceraperest bir set.

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

- İlk okuma çağını eğlenerek geçirebilmek için
- Değerler eğitimini hassasiyetle verdiği için
- Yazdırılabilir sınav desteği sağladığı için
- Okuma- Anlama etkinlikleri için
- Çocukların gelişimini desteklediği için
- Problem çözme kabiliyetlerini geliştirebilmek için

Tema ve Kazanımlar

- Değerler Eğitimi
- Okuma- Anlama
- Dijital Etkinlik
- Yazdırılabilir Sınav Desteği
- Erdemler
- Çözüm Üretme



SAFA İLE ŞİFA BEŞ ŞEHİR'DE

Yaş:8+
Ebat:13.5x20.5



Yazar: Enes Okutan | Çizer: Murat Tanhu Yılmaz

Safa ile Şifa dedeleriyle birlikte vakit geçirmeyi ve ondan yeni şeyler öğrenmeyi çok seven ikiz kardeşler. Bir gün kitaplar hakkında sohbet ederken dedeleri onları arkadaşının sahaf dükkânına götürmeye karar verdi. Hafta kitapları incelerken kapağı kabartmalı bir kitap dikkatlerini çekti. Bu kitap Ahmet Hamdi Tanpınar'ın Beş Şehir adlı eseri idi. Merakla kitabın kapağını açtıklarında ışık huzmesiyle birlikte kendilerini Ahmet Hamdi Tanpınar'ın yanında buldular. Birlikte kitapta anlattığı şehirleri gezdiler. Safa ile Şifayla birlikte Konya, Ankara, Bursa, Erzurum ve İstanbul hakkında bilgiler edineceğimiz macera dolu bir hikâye.

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

- Gezi yazılarının önemini anlamak için
- Konya, Ankara, Bursa, Erzurum ve İstanbul hakkında bilgi sahibi olmak için
- Tarihimiz ve tarihi yapılarımız hakkında bilgi sahibi olmak için
- Eğlence dolu bir maceraya atılmak için

Tema ve Kazanımlar

- Kitap okuma alışkanlığı
- Tarih
- Merak ve keşif
- Eğlence ve macera



AKİF'İM



Yazar: Vural Kaya

Biyografi sınırlarının ötesine geçerek Âkif'in idealist duruşunu, inancını ve millet sevgisini canlı sahnelerle yansıtıyor. İlham verici bir okuma deneyimi sunuyor.

Mehmet Âkif Ersoy'un hayatını, değerlerini ve İstiklal Marşı'nın ruhunu içten bir dille anlatan bir kitap.

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

- Mehmet Âkif Ersoy'un değerlerini tanımak için
- İstiklal Marşı'nın taşıdığı ruhu hissetmek için
- Geçmişten bugüne vatan sevgisini anlamak için

Tema ve Kazanımlar

- Vatan sevgisi
- İnanç ve ahlak
- Mücadele
- Örnek kişilikler



AKSÂ'DA OTUZ ÜÇ KANDİL



Yazar: Sümeyra Çelebi | Çizer: Asuman Gültekin

Ömer, Mescid-i Aksâ'nın avlusunda geçirdiği günün akşamında tarihi bir olaya şahitlik eder. Kible Mescidi'nin içinde yıllardır yanan kandillerin ışığı bir anda söner. Orada bulunan herkesin yeniden yanması için sunduğu önerilerin hiçbiri işe yaramaz. Kandiller cemaatten seçilen otuz üç kişiye dağıtılır. Ömer de bu kişilerden biridir. Herkes kandilini yakacak sebebi bulmak için dağılır, kapılara kilit vurulur. Tamamı yanmadan Kible Mescidi'nin kapılarındaki kilit açılmayacaktır. Görünenlerin ardında aranması gereken ve görünmeyen hangi cevaplar vardır? Bir yere ulaşmak için çıktığımız yolun sonunda kendimizi bulursak ne yapmalı? Vazgeçmek mi, büyüklerin nasihatlerine kulak vererek yürümeye devam etmek mi?

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

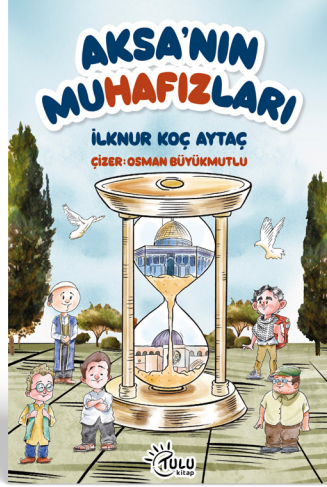
- Olumsuz gibi görünen bazı durumların ardındaki güzellikleri görebilmek için
- Her şart ve koşulda vazgeçmeyip çalışmaya ve gayret etmeye devam etmek için
- Bireysel çabaların toplumu da etkileyebileceğini kavramak için
- Yetişkinlerin tecrübe ve bilgilerinden istifade edebilmek için

Tema ve Kazanımlar

- Farklı açılardan bakabilme
- Çözüm arama
- Vazgeçmeme
- Başka fikirlere kulak verme



AKSA'NIN MUHAFAZLARI



Yazar: İlknur Koç Aytaç | Çizer: Osman Büyükmütlü

Beş cesur hafız muhafızın, perşembe gecelerini Aksa'da geçirmeleri gerekiyordur. Bu, hocaları Meryem'in ayrılıklarından önce onlara bildirdiği vasiyetidir. Bu vasiyeti yerine getirmeleri ve verdikleri sözleri tutabilmeleri Kudüs şartlarında hiç kolay değildir. Bir de üzerine Agah'ın gizli görevi eklenince kendilerini büyük bir kovalamacanın içinde bulurlar. Kudüslü Müslümanların destekleri ve beklenmedik yerlerden gelen yardım elleriyle amaçlarına ulaşmaya çalışırlar. Öyle ki bir zeytinyağı kuyusu içine ya da spor sahasının ortasındaki boş bir tabuta bile saklanmaları gerekebilir. Kahramanlarımız amaçlarına ulaşmaya çalışırken sadece geçmişin izlerini değil geleceğin umutlarını da içinde barındıran bir maceranın tam ortasında kalırlar.

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

- Kudüs halkını, tarihini ve kültürünü tanımak için
- Koşullar nasıl olursa olsun ümit etmenin önemini anlamak için
- Ekip ruhunun ve birlikte çalışmanın bereketini hissetmek için
- Dua ve gayretten sonra tevekkül ve teslimiyetin gücünü görmek için
- Hüzünlenmek, heyecanlanmak ve zafere olan ümidimizi canlı tutabilmek için

Tema ve Kazanımlar

- Cesaret
- Vefa
- Umut
- Sorumluluk Bilinci
- Yardımlaşma
- Dostluk
- İnanç



ALTI DÜĞMELİ TURUNCU HIRKA



Yazar: Fatma Çağdaş Börekçi
Çizer: Hazal Avcı

Uğur böceğinin kanatlarına takılıp izci çadırları arasında dolaşırken, postacıyı takip edip vefa ve dostluğu yakalayacağız. Makine çağı ve robotlardan, çöl sıcaklığında bir masal çemberine, Şef Zerdeçalın mutfağından Kartopu'nun yolculuğuna eşlik edeceğiz.

Hayal gücümüzü geliştiren fantastik hikâyelerden oluşan bir kitap.

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

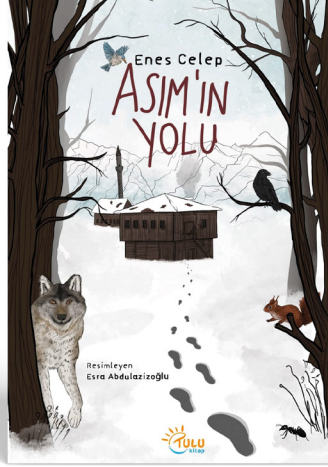
- Çevre bilinci ve duyarlılığımızı artırmak için
- Farklılıklar ve kimliğini bulma üzerine yeni bakış açısı kazanmak için
- Sevgiyle yapılan her işin kalplere ve bazen de midelere hitap ettiğini fark etmek için
- Hayal gücümüzü geliştirmek için
- Dostluk ve vefanın önemini anlamak için

Tema ve Kazanımlar

- Dostluk ve vefa
- Doğanın döngüsü ve mevsimler
- Teknoloji ve dönüşüme dair farkındalık
- İş birliği ve yardımlaşmanın önemi
- Farklılıklar ve kimlikler
- Çevre bilinci



ASIM'IN YOLU



Yazar: Enes Celep | Çizer: Esra Abulazizoglu

Asım, kendisini nelerin beklediğini bilmediği bir yolculuğa çıkar. Kimselerin görmediklerini görür, duymadıklarını duyar. Babasıyla çıktığı bu yolculuğun sonunda bir kapıya ulaşır. Bu kapının bir anahtarı Asım diğeri Cahit'tir. Zaman mefhumu ters yüz olmuştur onun için. Yolda olmak mıydı önemli olan, yola varmak mı? Kapıyı açmak mı yoksa kapının ardını görmek mi? Çocukların hayal dünyasını renklendirecek, onlara cesaret kazandıracak, bol bol güldürecek, zorluklara rağmen hedefe ulaşmanın önemini anlatacak, eğlendirirken düşündürecek, bir yolculuğun -yolda olmanın- hikâyesi...

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

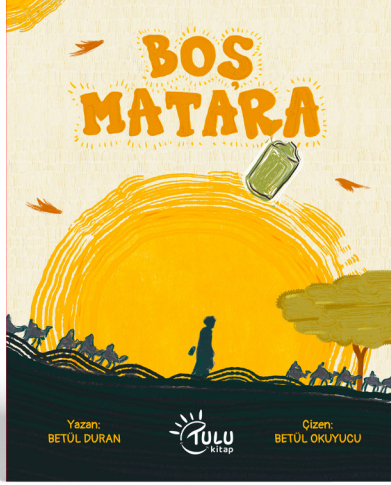
- Umud dolu bir hikâyeyle tanışmak için
- Allah yolunda yürüyenlerin yol açıklığına şahit olmak için
- Yolların yürümekle çiçeklendiğini hissetmek için
- Yolda olmanın güzelliklerini keşfetmek için
- Dini değerlerin kıymetini anlamak için
- Nitelikli bir eserle tanışmak için

Tema ve Kazanımlar

- Azim ve Kararlılık
- Cesaret
- Mücadele Ruhu
- Dini ve Manevi değerler
- Eğlence ve Macera
- Merak ve Hayal Gücü
- Allah ve Kur'an Sevgisi



BOŞ MATARA



Yazar: Betül Duran | Çizer: Betül Okuyucu

Uğrayacağı durakları olan ticaret kervanı çölün sıcaklığında ilerlemektedir. Genç Kasım'ın ilk kervan yolculuğudur. Kervanın duraklarından birinde gölgede uykuya dalan Kasım'ı artık farklı bir yolculuk bekliyor. Kasım'ın boşalan matarası nerede dolacak? Matarayı kim dolduracak?

İçimizi ısıtan sıcacık bir rivayet öyküsü.

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

- Peygamber Efendimizin örnek ahlakını öğrenmek için
- Arap yarımadası hakkında bilgi sahibi olmak için
- Bir rivayet öyküsü öğrenmek için

Tema ve Kazanımlar

- Yolculuk
- Keşif
- İnanç



BALIK RÜYALARI



Yazar: Ayşe Altıntaş | Çizer: Sibel Büyük

Kim verir denizlere
Mavi renkten bir parça?
Bu kadar iyi yüzmeyi
Kim öğretir balıklara?

Çocukların hayal dünyalarına renkli balonlar uçuracak satırlarla bezeli, içerisindeki şiirlerin yanı sıra çizimleriyle de çocukların gönlünü fethedecek nitelikte. Tefekkürü sevk eden şiirlerin bir araya getirildiği, çizimleriyle de çocuklara farklı bakış açıları kazandırabilecek, şiirin gücünü derinden hissettirecek bir lisan ile kaleme alınan balık dolu bir eser...

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

- Allah'ın varlığına ve birliğine şahit olmak için
- Düşünce gücümüzü artırmak için
- Ailevi değerlerin önemini kavramak için
- Şiirleri sevdirmek için
- Kelime haznemizi genişletmek için

Tema ve Kazanımlar

- İnanç Esasları
- Allah'ı Tanıma
- Empati Kurma
- Aile Bağları
- Doğa ve Hayvan Sevgisi
- Asrı Saadet
- Değerlerimiz



BAYTUK



Yazar: Havva Müslime Aktaş
Çizer: Cemile Ağaç Yıldırım

Yarı baykuş yarı tavuk bir varlık olan Baytuk, geceleri çocukların pencerelerine tıklayıp hayatlarına dokunur. Onların korkularıyla yüzleşmesine, doğru kararlar almayı ve kendilerini ifade etmeyi öğrenmelerine yardımcı olur. Çocuklar en güzel rüyaların, en korkunç durumların, özlemle beklenen anıların içinde bir maceraya atılırlar.

Kalplere umut ve cesaret bırakan bir hikâye.

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

- Duygularımızı tanımak ve ifade etmek için
- Empati kurmanın önemini anlamak için
- Hayal gücümüzü ve yaratıcılığı artırmak için
- Problem çözme becerilerini geliştirmek için

Tema ve Kazanımlar

- Dostluk ve iş birliği
- Cesaret ve özgüven geliştirme
- Hayal gücü ve yaratıcılık
- Empati kurma



BİLGE BİLİR OKULDAKİ GİZEM



Yazar: Fatma Zehra Aydemir
Çizer: Ayşenur Özgül Altıntaş

Kütüphane hayaletinin ortaya çıktığı ve kitapların kaybolduğu bir okul sabahıydı. Sınıfın zehir hafiyesi Bilge bu gizemi çözmek için arkadaşları tarafından dedektif olarak seçildi. Dedektiflik hikayelerini sevdiği için bu görev onu çok heyecanlandırmıştı. Arkadaşı Hale ile bu gizemi çözmek için ortak oldular. Sorduğu sorulara aldığı cevaplarla ipuçlarının peşine düştüler. Kütüphane hayaleti ve kayıp kitaplar vakasını nasıl çözdüklerini bu macera dolu hikâyeden öğreneceğiz. Olaylara farklı bir bakış açısıyla bakmanın gözümüzden kaçan şeyleri görmemizi sağladığını anladığımız, bazen gördüğümüz ya da duyduğumuz şeyleri yanlış anlayabileceğimizi öğrendiğimiz ve sorumluluk sahibi olmamız gerektiğini anlatan bir hikâye.

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

- İçimizdeki dedektifi keşfetmek için
- Sorumluluk bilincini kavramak için
- Olaylara farklı bir bakış açısıyla nasıl bakılacağını görmek için
- Önyargılı olmamamız gerektiğini anlamak için

Tema ve Kazanımlar

- Merak ve araştırma
- Takım olma
- Kitap sevgisi
- Kütüphane alışkanlığı
- Sorumluluk sahibi olma



BİLİM İNSANI ÇIRAĞI



Yazar: Melike Meryem Şahin | Çizer: Merve Gül Karaca

Üç yaşından itibaren okuduğu kitaplar ve öğrendiği bilgilerle büyüklerinden daha çok bilgi sahibi gibi görünür Akıl Küpü. Yine de içinde devleşen büyük bir boşluk vardır. Bu boşluğun "Bilim" olduğunu düşünür ve Bay Hep Bilir Çok Bilir'in kapısını çalarak onun çırağı olmak ister. Ancak bir sınavdan geçmesi gerekir ve görevi çocuk oyunlarını öğrenmektir.

Akıl Küpü'nün Oyun Küpü'ne dönüşen macerasını keyifle okuyacağınız, çocukların çocukluklarını yaşadıkça mutlu olabileceğini anlatan oyunlarla süslenmiş bir hikâye...

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

- Araştırmacı ruhumuzu harekete geçirmek için
- Okuma keyfinin tadına varmak için
- Çocuk oyunlarının değerini anlamak için
- Kelime hazneni genişletmek için
- Kitap ve oyun sevgimizi perçinlemek için
- Keşif yeteneğimizin farkına varabilmek için

Tema ve Kazanımlar

- Merak ve Araştırma
- Hedef Koyma
- Azim ve Kararlılık
- Çocuk Oyunları
- Eğlence
- Hayatı Tanıma
- Motivasyon



BİR ŞEFTALİ BİN ŞEFTALİ



Yazar: Samed Behrengi | Çizer: Merve Çakır

Sahip Ali ve Polat kurak ve verimsiz toprakları olan bir köyde yaşayan iki dosttur. Bir gün yedikleri şeftalinin çekirdeğini köyün tek verimli toprağı olan bahçeye diktiler. Tohumun filizlenip çiçeğe duracağı güne kadar sevgiyle ilgilendiler. Şeftali ağacı çiçek açtığı vakit meyve vermekten vazgeçip tüm çiçeklerini döktü. Yaşamın karmaşıklığını anlatan sevgi ve dostluk dolu bir öykü.

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

- Sevginin gücünü görmek için
- Dostluğun değerini anlamak için
- Paylaşmanın önemini anlamak için
- Bencilliğin kötü bir şey olduğunu anlamak için

Tema ve Kazanımlar

- Sevgi
- Dostluk
- Yoksulluk
- Doğa sevgisi



BOŞ LAF USTASI



Yazar: Abdurrahman Ekin
Çizer: Ayşenur Özgül Altuntaş

Şehirden uzakta derme çatma kulübede siyah palto giyip, siyah şapka takan gizemli bir adam yaşardı. Her gece şehirden el ayak çekildiğinde kırmızı bisikletine binip şehre gelirdi. İnsanların gün içersinde kullandığı ipe sapa gelmez, anlamsız kelime ve harfleri toplar, rengârenk torbalara doldururdu. Gün doğana kadar şehri kimsenin görmediği bu kirlilikten temizleyerek şehri biraz daha güzelleştirirdi. Bir gece meraklı bir çift göz adamı gördü. Biraz korksa da merakı ağır bastığı için kendisini maceranın içinde buldu. Boş laf ustalarından biri olduğunu öğrendiği ustaya çırak oldu.

İnsanlarla iletişim kurarken kullandığımız kelimelere dikkat etmemiz gerek-
tini hatırlatan, merak duygusunu tetikleyen gizemli bir hikâye.

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

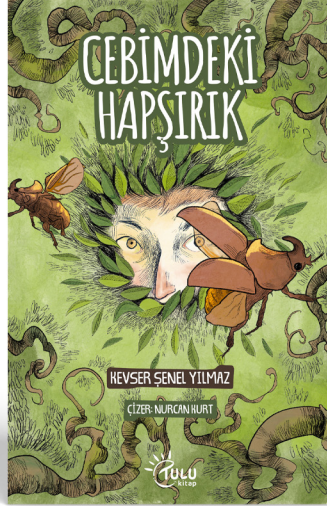
- Gereksiz sözcük kullanmamak için
- Merak duygumuzu arttırmak için
- Davranış kazanımı için
- Gizemli adamın sırrını öğrenmek için
- Hayal gücünü geliştirmek için

Tema ve Kazanımlar

- İnsan ilişkileri
- Merak ve cesaret
- Ön yargılı olmamak



CEBİMDEKİ HAPŞIRIK



Yazar: Nevser Şenel Yılmaz | Çizer: Nurcan Kurt

Selim ve arkadaşları, tesadüfen buldukları gizemli bir nesneyle hayatlarının en sıra dışı macerasına atılır. "Şey" adını verdikleri bu varlık, yalnızca onların değil, tüm dünyanın düzenini değiştirir. Çıktıkları bu macerada gizemli bilgi ile yolları kesişir. Kimsenin bilmediği köydeki esrarengiz kulübede gerçeğin peşine düşerler.

Bilim kurgu ile macera dolu bir hikâye.

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

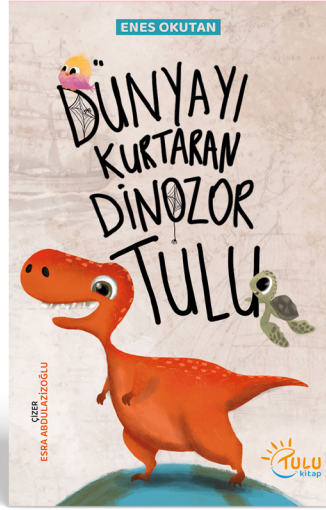
- Olağanüstü olaylarla gerçek dünya arasındaki bağ kurmak için
- İş birliğinin önemini kavramak için
- Sorgulama becerisi kazanmak için
- Uzay, evren, bilgi, hakikat gibi kavramlarla tanışmak için
- Eğlenceli ve sürükleyici bir maceraya atılmak için
- Filistin ve diğer ülkelerdeki savaşlarda insan eliyle ortaya çıkan kötülüğü görmek için

Tema ve Kazanımlar

- Merak ve keşif
- Arkadaşlık ve dayanışma
- Hayal gücü
- Zaman ve mekan algısı
- Doğa sevgisi
- Sorgulama ve eleştirel düşünce



DÜNYAYI KURTARAN DİNOZOR TULU



Yazar: Enes Okutan | Çizer: Esra Abdulazizoglu

Küçük ve inatçı bir yumurtadan çıkan Tulu dünyayı keşfetmek için bir yürüyüşe çıkıyor. Bu yürüyüş bir yerde onun hayatı tanıma ve öğrenme yolculuğu oluyor. Doğru zamanda yaşayıp yaşamadığını yolculuğu sırasında edindiği dostlarından öğreniyor. Yolun sonunda, yol boyunca yaşadığı bütün zorluklara değecek bir şey oluyor ve dünya büyük bir felaketten kurtuluyor. Tulu'nun bu işle ilgisini maceramıza ortak olarak öğreniyoruz.

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

- Merak duygumuzu artırmak için
- Farklı canlıları tanımak için
- Yardımseverliğin iyi gelen yanını keşfetmek için
- İyiliğin gücünü hissetmek için
- Cesaretli olabilmek için
- İklim değişikliğinin zararlarını öğrenmek için
- Doğa sevgisi ve çevre bilinci kazanmak için

Tema ve Kazanımlar

- Dayanışma
- Dostluk
- Azim ve Çalışkanlık
- Cesaret ve Kahramanlık
- Sorumluluk Alma
- Yardımseverlik
- İklim Değişikliği ve Küresel Isınma
- Doğa Sevgisi



ELİM KOLUM KULAKLIĞIM



Yazar: Müzeyyen Çelik Kesmeğül
Çizer: Sevdanur Rabia

Teknoloji bağımlılığıyla başı dertte olan Berkay'ın en sevdiği şey olan kulaklığı arızalanır. Berkay dış dünyayı müzik olmadan gözlemlemeye başlar. Bu gözlem ve yaşantıları ona yeni, güzel deneyimler ve bakış açıları sunar. Ailesiyle, akrabalarıyla, okuldaki arkadaşlarıyla iletişimi bir anda değişir ve güzelleşir. Bağımlılıkların hayatını nasıl esir aldığının farkına varır ve dünyasını renklendirmeye çalışır.

Ölçülü davranmanın önemini anlatan bir hikâye.

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

- Bağımlılıkların kişiyi nasıl gerçek hayattan kopardığını görmek için
- Hayatın çok fazla güzellik barındırdığını fark etmek için
- Aile bağlarının önemini anlamak için
- Kendimizi geliştirmenin önemini anlamak için

Tema ve Kazanımlar

- Bağımlılığın zararları
- Aile ilişkileri
- Dostluk
- Sorumluluk



EVE DÖNÜŞ BİLETİ



Yazar: Ayşegül Sözen Dağ

Doğa ve arkadaşları bir proje ödevi için taş toplamaya giderler. Çıkarmaya çalıştıkları bir taş onları bir anda farklı evrenlere ışınlar. Gittikleri yitik bir dünyada atalık tohumların ne kadar önemli olduğunu anlarlar.

Köklerine, değerlerine ve insan olmanın özüne yapılan derin bir yolculuk hikâyesi.

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

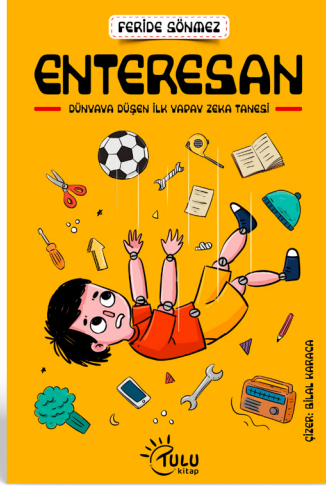
- Distopik kurguda umut ve direnişi hissetmek için
- Doğa ile insan bağıını sorgulamak için
- Ata tohumlarının önemini anlamak için

Tema ve Kazanımlar

- Umut
- Doğa sevgisi
- Atalık tohum
- İklim değişikliği



ENTERESAN



Yazar: Feride Sönmez | Çizer: Bilal Karaca

Bir aileye hediye edilen yapay zekâ robotu Enter, aslında sadece bir teknoloji ürünü değil; sevgi arayan, adalet isteyen ve özgürlüğün peşinden koşan bir karakterdir. Kimi zaman bir çocuk gibi saf, kimi zaman bir yetişkin gibi sorgulayıcı olan Enter, hem mizahıyla güldürür hem de toplumsal düzeni sorgulatan bir ayna görevi görür.

Dünya'ya düşen ilk yapay zekâ tanesi hikâyesi.

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

- İnsan olmanın anlamını yeniden keşfetmek için
- Adalet ve hukuk gibi kavramları sorgulayabilmek için
- Sevginin dönüştürücü gücünü hissetmek için
- Özgürlük ve iradenin değerini sorgulayabilmek için

Tema ve Kazanımlar

- Aidiyet ve aile bağları
- Adalet ve hak arayışı
- Özgürlük ve irade
- Mizah ve toplumsal eleştiri
- Çocukluk ve öğrenme
- Merhamet ve empati
- Sevgi ve saygı



GÖKTEN DÜŞEN SOFRA



Yazar: Abdurrahman Ekin | Çizer: Merve Gül Karaca

Mahallenin ortasına kar tanesi ya da yağmur değil, ağız büzgülü pötikareli bir sofra düşüyor. Sadece insanlar değil mahallenin patili canlıları da sofranın gizemini merak ediyor. Her geçen gün büyüyen sofra, mahallenin yaşlı teyzesi ile birlikte herkesin dikkatini çekmeye başlayınca, olaylar bambaşka bir hâl alıyor.

Telaş içerisinde yaşadığımız hayatın içinde durup dinlenmemiz gerektiğini, yaşadığımız her anı farkında olarak ve tadını çıkararak yaşamanın hazzını hatırlatan bol yemışli bir hikâye...

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

- Bir arada olabilmenin güzelliğini fark edebilmek için
- Aile bağlarının önemini anlamak için
- Tebessüm ve paylaşmanın mutlu eden yanını keşfetmek için
- Kelime hazneni genişletmek için
- Hayal bulutları biriktirmek için

Tema ve Kazanımlar

- Paylaşımçı Olma
- İnsan İlişkileri
- Tebessüm Etme
- Aile Bağları
- Kültürel Değerler
- Geleneklerimiz
- Sosyal Duyarlılık
- Sofra Adabı



GÖNÜL GÖLGESİNDE BİR KALEMDÂR



Yazar: Büşra Elvan | Çizer: Ramazan Kaya

Selim yaz tatilinde istemeyerek Yahyalı'ya gitmek zorunda kalıyor. Üstüne üstlük en yakın arkadaşı olan papağanı Ferdi orada kayboluyor. Kuşunun kaybolmasıyla yolu Mehmet Eren Efendi ile kesişiyor. Mehmet Eren Efendi, Selim'in kuşunu bulmasına yardım ederken yıllardır içini kemiren bir soruya cevap buluyor. Bütün bunlar Hacı Hasan Efendi'nin gölgesinde gerçekleşiyor. Gönül Gölgesinde Bir Kalemîâr bir vesileyle yolları kesişen bu insanların içsel yolculuk hikayesi.

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

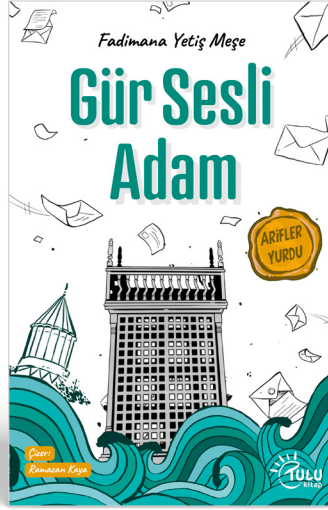
- Hacı Hasan Efendi hakkında bilgi sahibi olmak için
- Büyüklere saygı duymak ve onlara hizmette bulunmanın kıymetini anlamak için
- Gençlerle ihtiyarlar arasındaki bazı ortak noktaları keşfetmek için
- Pişmanlıkların telafi edilebileceğini öğrenmek için
- Bazı kayıplara sabretmenin sonrasında güzel şeylere vesile olabileceğini fark etmek için
- Güzel bir dinleyici olmanın önemini hatırlamak için

Tema ve Kazanımlar

- Dostluk
- Büyüklere ve küçüklere saygı
- Vazgeçmemek
- Keşfetmek
- Sabretmek
- Dinlemek



GÜR SESLİ ADAM



Yazar: Fadimana Yetiş Meşe | Çizer: Ramazan Kaya

Animasyon akademisi öğrencisi hocasının hayatına etki eden birini çizmelerini istemesiyle heyecanlanır. Sadece kendisinin değil herkesin kalbine dokunup iz bırakan Tahir Hoca'yı çizmeye karar verir. Çizimini yaparken Tahir Büyük-körükçü'nün istemesiyle çocukluğundan, eğitim hayatına, vaazlarına, Allah yolunda verdiği mücadelesini öğrenir.

Nezakat, tevazu ve hizmet anlayışıyla örülü bir hayat hikâyesi.

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

- Bir gönül insanının hayatından ilham almak için
- Manevi değerlere farklı bir pencereden bakmak için
- Tévazu ve samimiyetin gücünü görmek için
- Sabır ve sebatın önemini kavramak için
- Geçmişin değerlerini geleceğe taşımak için

Tema ve Kazanımlar

- Manevi değerler ve inanç bilinci
- Toplumsal dayanışma ve yardımlaşma
- Tévazu ve mütevazı yaşam
- Doğruluk ve dürüstlük erdemi
- Kardeşlik ve birlik ruhu
- Sabır ve azimle hedefe ulaşma



MERHAMET KAPISI



Yazar: Vildan Sert | Çizer: Ramazan Kaya

Arif ve Murat bir akşam Mahmut Sami Ramazanoğlu ile tanışırlar. Onu tanıdıkça aralarında gönül bağı oluşur. Birlikte oynadıkları oyun ile nefis mücadelesi verirken hayatın güzelliklerini keşfederler.

Mahmut Sami Ramazanoğlu'nun ilim ve takvasıyla kalplere dokunduğu sevgi dolu bir hikâye.

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

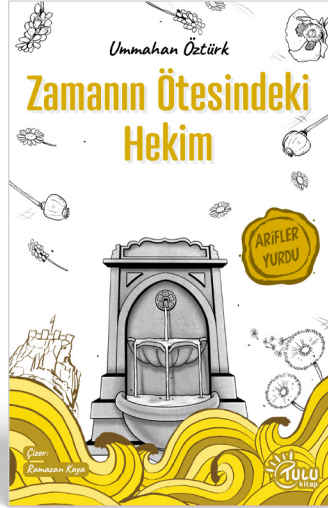
- Mahmut Sami Ramazanoğlu'nun örnek hayatını öğrenmek için
- Tasavvufun özünü ve yaşanış biçimini anlamak için
- Nefis terbiyesinin önemini anlamak için
- Sevginin önemini anlamak için

Tema ve Kazanımlar

- Sevgi
- Ahlaki olgunluk
- Dostluk
- Merhamet
- Dürüstlük



ZAMANIN ÖTESİNDEKİ HEKİM



Yazar: Ummahan Öztürk | Çizer: Ramazan Kaya

Bahadır, apartmanlarına yeni taşınan içine kapanık Muhsin'le arkadaş olmaya çalışır. Bir gün Basri Amca'nın davetiyle Karaca Ahmet Sultan'ı tanırırlar. O sırada unutulmakta olan kadim şifasının kapıları aralanır. İnsanın bedenine ve ruhuna iyi gelen şeyleri öğrenirler. Doğa ve insan arasındaki görünmez önemli bağları keşfederler.

Dostluk ve gizemle örülmüş bir fantastik kurgu hikâyesi.

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

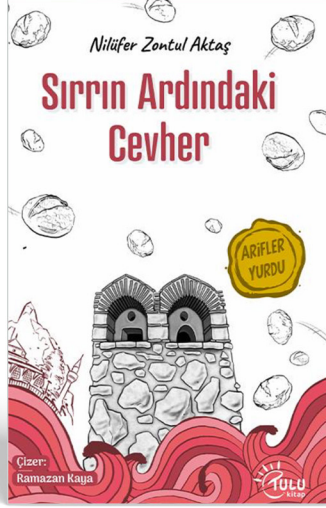
- Kanaat etmenin erdemini öğrenmek için
- Doğru şifayı tanımak için
- Dostluğun önemini anlamak için
- Cesaretin gücünü görmek için

Tema ve Kazanımlar

- Özgüven
- Macera
- Kadim şifa
- Dostluk
- Merak



SIRIN ARDINDAKİ CEVHER



Yazar: Nilüfer Zontul Aktaş | Çizer: Ramazan Kaya

İnci, ablası ve arkadaşlarıyla birlikte Somuncu Baba'nın türbesine ziyarete gider. Somuncu Baba'nın hayatını, iyilik, tevazu ve paylaşma değerlerini öğrenirler. Öğrendikleri güzellikleri kendi hayatlarına da katmak isterler.

Darende'nin doğasını, dostluk ve maneviyatın samimiyetiyle birleştiren sıcacık bir hikâye.

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

- İyiliğin ve tevazunun önemini görmek için
- Geçmişle bugünü bakış açımızla birleştirmek için
- Paylaşma ve çalışkanlık bilinci için
- Doğa sevgisini öğrenmek ve yerel kültürü tanımak için

Tema ve Kazanımlar

- İyilik ve Paylaşma
- Çalışkanlık ve Emek
- Dostluk ve Dayanışma
- Doğa Sevgisi
- Maneviyat ve Değerler



HAYAL MEYAL FUAT SEZGİN



Yazar: Fatma Nur Kara | Çizer: Esra Abdulazizoglu

Ali, meraklı ve hayal gücü yüksek bir çocuktur. Bir gün tesadüfen Fuat Sezgin ismini duyar. Bu isim onda bir merak uyandırır. Ali, Fuat Sezgin'in dünyaca tanınmış bir bilim insanı olduğunu öğrenir. Ama en çok ilgisini çeken şey; onun bitmek bilmeyen çalışma azmi ve bilime katkı sağlama tutkusu olur. Çalışıp emek vermenin büyük coşkusunu anlatan tarih kokulu bir hikâye.

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

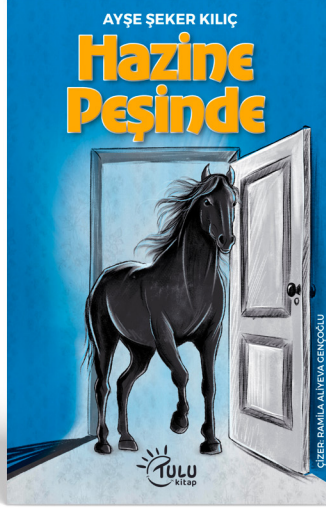
- Hayal gücümüzün sınırlarını zorlamak için.
- Tarih bilinci kazanmak için.
- Azim ve çalışkanlığın önemini anlamak için.
- Fuat Sezgin'i tanımak için

Tema ve Kazanımlar

- Tarih
- Merak ve araştırma
- Azim ve Çalışkanlık
- Bilim ve keşif sevgisi



HAZINE PEŞİNDE



Yazar: Ayşe Şeker Kılıç | Çizer: R. Aliyeva Gençoğlu

Yiğit, kitaplarla pek arası olmayan bir öğrencidir. Bir gün karşısına çıkan gizemli bir şifre onu heyecanlı bir maceraya sürükler. Peş peşe karşılaştığı kitaplar kendi iç yolculuğuna çıkarırken yeni dostluklar kazandırır. Şifreler onu Siyah İnci'den Aya Yolculuk'a, Dr. Jekyll ve Bay Hide'dan masallara götürür. Okumanın sadece bilgi değil, dostluk, empati ve hayal gücü kazandırdığını keşfeder. Kitapların gerçek bir hazine olduğunu fark eder.

Okuma sevgisini macera tadında sunan sıcak ve ilham verici bir hikâye.

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

- Okuma alışkanlığının eğlenceli yollarını görmek için
- Kıymetli eserlerle tanışmak için
- Arkadaşlığın ve dayanışmanın değerini görmek için
- Doğayı ve hayvanları koruma bilinci kazanmak için
- Kütüphane düzenini ve kitapların sınıflandırma mantığını öğrenmek için

Tema ve Kazanımlar

- Okuma sevgisi
- Arkadaşlık
- Empati kurman
- Doğa ve hayvan sevgisi
- Sorumluluk alma ve verilen sözleri tutma



HERKES AYAĞINI KALDIRSIN



Yazar: Vural Kaya
Çizer: Elham Nargaviesh

Çiçekleri kurutanlar, mini mini tomurcukları üzenler ayağını kaldırsın. Her sayfa, bir teneffüs kahkahası gibi canlı, bir sokak oyunu gibi neşeli. Kelimeler hem güldürüyor hem düşündürüyor. Çocuklara yalnızca okuma sevgisi değil, kelimelerle oynama cesareti de kazandıran hikâye kitabı.

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

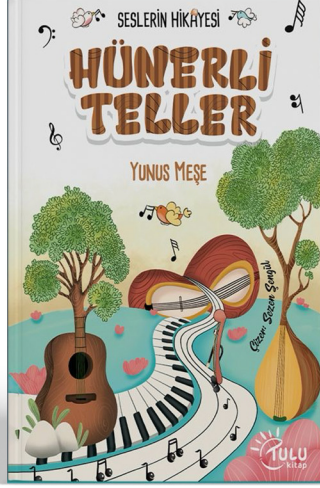
- Kelimelerle oyun oynamanın keyfini yaşamak için
- Günlük hayattaki küçük ayrıntılarda neşe bulmak için
- Çocuk bakışının samimiyetini yeniden keşfetmek için

Tema ve Kazanımlar

- Oyun
- Merak
- Arkadaşlık
- Gündelik yaşamın şiiresselliği



HÜNERLİ TELLER



Yazar: Yunus Meşe | Çizer: Sezen Şengül

Müzik nedir? Müziğin sınırları nerede başlar, nerede biter? İnsanlık müzikle ne zaman tanışmıştır? Müzik tarihinde neler saklıdır? Müzik, insanın ruhuna nasıl etki eder? Sesin şifası enstrümanlarda nasıl şekillenir? Hepsi ve daha fazlası için Hünerli Teller'in sayfalarını arala.

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

- Müziğin ruhunu hissedebilmek için
- Enstrümanların tarihini öğrenmek için
- Sana hitap eden enstrümanı bulman için
- Müziğin sonsuzluğunda kaybolmak için

Tema ve Kazanımlar

- Müzik
- Enstrümanların tarihi
- Müziğin Şifası



KAĞIT KRALLIK



Yazar: Hatice Büşra Kısa
Çizer: Nur Efsan Topçu

Behram'ın suya bıraktığı kâğıt gemi birden büyür ve keşif yolculuğu başlar. Yolculuk boyunca karşılaştığı tehlikeler kâğıtta yazan satırları okumak kadar kolay değildir. Ama her durakta karşılaştığı insanlar bu zorlukları aşmasını kolaylaştırır. Suriye'de hüznün, Kudüs'te öfke, Mısır'da yorgunluk, Fas'ta heyecan duyar. Her biri Behram için birer hediyedir. Behram da onlara umut bırakır.

Merak ve heyecan dolu bir yolculuk hikâyesi.

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

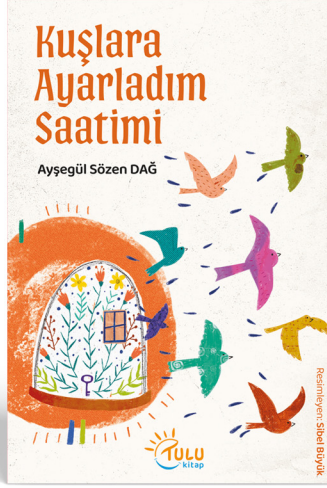
- Keyifli bir yolculuğa eşlik etmek için
- Yakın coğrafyalarımızdan esintiler görmek için
- Hayal gücünün sınırlarını aşmak için

Tema ve Kazanımlar

- Yolculuk
- Hayal Gücü
- Macera
- Origami



KUŞLARA AYARLADIM SAATİMİ



Yazar: Ayşegül Sözen Dağ | Çizer: Sibel Büyük

Doğanın ritmini, kuş kanatlarının hafifliğinde zamanı ölçen bu şiir kitabı; çocukluk hayallerini, kuş seslerinin huzurunu ve doğanın renklerini bir araya getiriyor. Her sayfada, dilin estetiğiyle örülmüş imgeler, okuru hem çocuk hem yetişkin dünyasında ince bir yolculuğa çıkarıyor.

Kuşların kanat çırptığı umut dolu bir kitap.

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

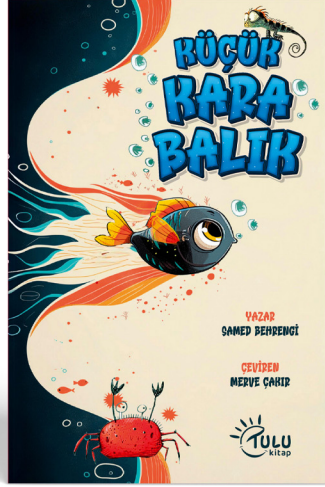
- Zamanı kuşların diliyle hissetmek için
- Doğaya sevgi dolu bir bakış kazanmak için
- Çocuk ruhunu besleyen imgelerle buluşmak için
- Çocuklarda dil ve anlam estetiği kazandırmak için

Tema ve Kazanımlar

- Zaman
- Doğa
- Çocukluk



KÜÇÜK KARA BALIK



Yazar: Samed Behrengi | Çevirmen: Merve Çakır

Yaşlı balık binlerce torununu etrafına toplayarak nehirde annesiyle birlikte yaşayan meraklı ve cesur küçük kara balığın hikayesini anlattı. Yaşadığı nehrin

nereye aktığını ve ötesindeki hayatı merak eden küçük kara balık bir gün tüm cesaretini toplayıp keşif yolculuğuna atıldı. Nehirden denize varana kadar bir çok macera yaşarken başka canlılarla da tanıştı. Heyecan ve macera dolu bir keşif yolculuğu hikâyesi.

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

- Küçük kara balığın keşif macerasına katılmak için
- Sorgulama ve akıl yürütmenin önemini anlamak için
- Özgürlüğün önemini anlamak için
- Vazgeçmemenin önemini anlamak için

Tema ve Kazanımlar

- Sevgi
- Hayal gücü
- Aile ilişkiler
- Doğa ve çevre bilinci



KÜÇÜK PRENS



Yazar: Antoine De Saint Exupery
Çevirmen: Zeki Aydın

Uçağı arızalan pilot çöle mecburi iniş yapar. Çölde Küçük Prens ile karşılaşır. Küçük Prens'in bir koyun resmi çizmesini istemesiyle birbirlerini tanımaya başlarlar. Pilot, Küçük Prens'in anlattıklarını ve yaşama bakış açısını dikkatlice dinler. Ayrılık vakti geldiğinde Küçük Prens gezegenine pilot da evine döner. Yaşadıklarını kimseye anlatmayan pilot, küçük dostunu her zaman hatırlamak için yaşadıklarını kaleme almaya karar verir. Sorumluluk bilinci aşılayan sevgi dolu bir hikâye .

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

- Kendimizden başkalarını da önemsememiz gerektiğini anlamamız için
- Sorumluluk bilincine sahip olmak için
- Sevginin önemini anlamak için
- Dostluğun maddi değerlerden daha önemli olduğunu anlamak için

Tema ve Kazanımlar

- Sevgi
- Dostluk
- Yalnızlık
- Sorumluluk sahibi olmak



PAKLAMA OPERASYONU



Yazar: Tuğba Kışmır | Çizer: Zeynep Başar Koçak

Profesör Muhyiddin Çevre sever, hayatında pek çok çevre felaketi görmüştür. Bir gün çocukluğunun geçtiği Pakma Gölü'nün giderek kirlendiğini fark eder. Bunu durdurmak için Poyraz ve Çiçek'ten oluşan küçük bir ekip kurar. Kahramanlarımız gölü kirletenleri bulmak için göl kenarında kamp yaparlar. Bir gece göle esrarengiz bir tanker yasaşır. Ekibimiz göle yapışkan bir sıvı döken tankeri takibe başlar. Bu tanker acaba nereden gelmektedir?

Sorumluluk bilinci aşılayan, doğa sevgisi dolu bir hikâye.

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

- Çevre bilinci kazanmak için
- Geri dönüşümü tanımak için
- Ormanların önemini yeniden hatırlamak için

Tema ve Kazanımlar

- Vefa
- Sorumluluk
- Cesaret
- Çevre Bilinci
- Geri Dönüşüm
- Çözüm Üretmek



RÜYA KAŞIFI

Yaş:8+
Syf:98
Ebat:13.5x20.5



Yazar: Sema Bayar | Çizer: Cemile Ağaç Yıldırım

Maşu, yüzyıllardır insanları iyiye ve güzele yönlendiren hikâyeleri ortadan kaldırıp Dünya'ya kötülüğün hakim olmasını istiyordu. Hikâye anlatıcıların rüyalarına girerek hikâyeleri değiştirmeye çalışıyordu. Yıllardır beklenen rüya kaşifi görevi için artık hazırды. Kaşif'in küçük bir çocuk olması hikâye anlatıcılarını endişelendirse de Tuğrul hikâyeleri korumak için elinden geleni yapıyordu. Cesaret ve macera dolu bir görev hikâyesi.

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

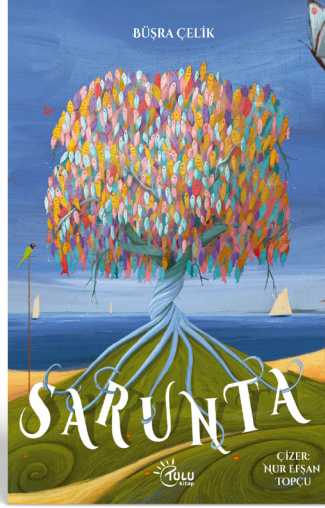
- Eski hikâyeleri öğrenmek için
- Dostluğun önemini anlamak için
- Rüya kaşifinin macerasına katılmak için
- Kendine inanmanın önemini anlamak için

Tema ve Kazanımlar

- Sorumluluk Bilinci
- Kendine Güven
- Macera
- Cesaret



SARUNTA



Yazar: Büşra Çelik | Çizer: Nur Efşan Topçu

Sarunta, Masal Dağı'nın eteklerinde Mavi Göl'ün kıyısında tüm canlıların mutluluk içinde yaşadığı bir ülkedir. Bin yıllardır kimsenin uğramadığı bu ülkeye bir gün davetsiz bir misafir çıkagelir. O günden sonra Sarunta'da tuhaf olaylar yaşanmaya başlanır.

Dürüstlüğün öneminin anlatıldığı sevgi dolu bir hikâye.

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

- Misafirin gizemini çözmek için
- Dürüstlüğün önemini anlamak için
- Masallar öğrenmek için
- Sevginin gücünü görmek için

Tema ve Kazanımlar

- Sevgi
- Dürüstlük
- Dostluk
- Macera



SEKİZ DAKİKA



Yazar: Ayşegül Sözen Dağ | Çizer: Mehmet Altıntop

Okulun eski ve gizemli bir bölümünü keşfeden Acar bir anda kendisini kitapların içinde bir dünyada bulur. Fantastik bir macerada, okuma sevgisinin kapılarını aralar. Cesaret, merak duygusuyla sınanır. Gerçek ile hayalin iç içe geçtiği bu yolculukta kitapların dünyayı değiştiren gücünü yeniden keşfeder.

Gerçek ile hayal arasındaki ince çizgiyi keşfe çağıran tılsımlı ve Kebikeç'li bir hikâye.

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

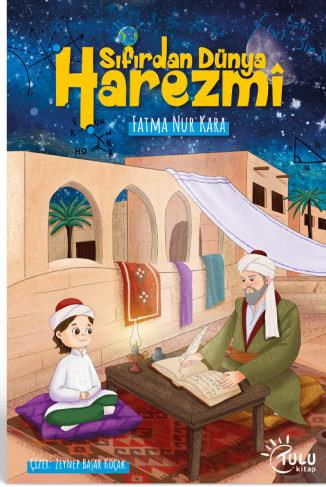
- Okuma sevgisini derinlemesine hissetmek için
- Fantastik atmosferde macera yaşamak için
- Hayalin dönüştürücü gücünü keşfetmek için

Tema ve Kazanımlar

- Kitap sevgisi
- Fantastik macera
- Dostluk



SIFIRDAN DÜNYA HAREZMÎ



Yazar: Fatma Nur Kara | Çizer: Zeynep Başar Koçak

Harezmi'nin torunu Mehmet matematik ile pek ilgisi olmayan bir çocuktur. Harezmi sıfırın bulunuş hikâyesini, cebirin doğuşunu ve bilimin nasıl geliştiğini anlatır. Mehmet, Harezmi ile sohbet ettikçe matematiğin sadece rakamlardan ibaret olmadığını, aslında düşünmeyi, problem çözmeyi ve hayatı anlamayı kolaylaştıran bir dil olduğunu fark eder.

Matematiğin zihin açıcı dünyasına yolculuk yaptıran merak dolu bir hikâye.

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

- Bilim insanlarını tanımak için
- Matematiğin sadece "sayılardan ibaret" olmadığını anlamak için
- Merak duygusunu güçlendirmek için
- Bilim insanlarının azmi, çalışkanlığı ve hayal gücüyle örnek olması için

Tema ve Kazanımlar

- Matematik ve keşfetmek
- Bilim sevgisi
- Azim ve sabır
- Çözüm üretme



SÜPER KAHRAMANLIK BU MU?

Yaş:8+
Syf:68
Ebat:13.5x20.5



Yazar: Melike Meryem Şahin | Çizer: Merve Güllü Karaca

Süper kahraman ailesinde herkes 9 yaşına geldiğinde süper güçlerine kavuşur. Ailenin en küçük üyesi Kahramen de bugün 9 yaşına giriyor. Akşam olup kahramanlık konseyinin karşına çıkana kadar gücünü keşfedip, konsey tarafından güç rozetini almalıdır. Süper kahraman ailesinden olmayan arkadaşları Mehmet ile birlikte gücünü keşfetmek için tüm günü dışarıda geçirirler. Gün sonunda hiçbir süper gücü olmadığını düşünen Kahramen ve arkadaşları Mehmet'e konsey tarafından 2 süper güç rozeti birden verilir. Gerçek süper gücün içimizde olduğunu keşfedeceğimiz heyecan dolu bir hikâye.

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

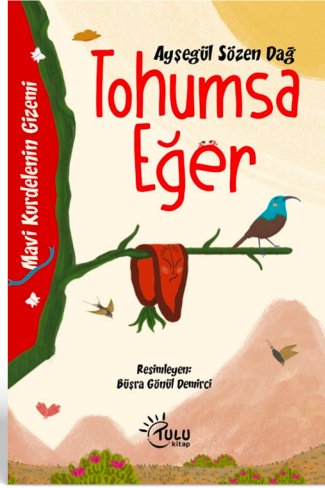
- Kendi gücümüzü keşfetmek için
- Eğlenmek için
- Heyecan dolu bir maceraya atılmak için
- Yardımlaşmanın önemini anlamak için
- Arkadaşlık bağlarının önemini anlamak için

Tema ve Kazanımlar

- Kendimizi keşfetmek
- Arkadaşlık
- Yardımseverlik
- Macera



TOHUMSA EĞER



Yazar: Aysegül Sözen Dağ
Resimleyen: Büşra Gönül Demirci

Sofraları lezzetlendirmek için gün sayan domates çok heyecanlıdır. Yeterli olgunluğa erişmiş olmasına rağmen toplanmak yerine dalına mavi bir kurdelen bağlanır. Bu durum onu çok üzse de kurdelenin gizemini çözmek onu çok mutlu eder.

Bir tohumun yolculuğu üzerinden doğanın, umudun ve sürdürülebilirliğin önemini anlatan felsefi bir masal.

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

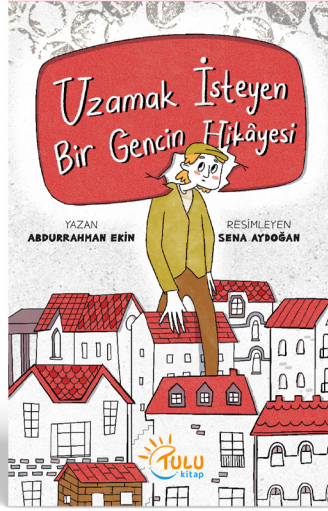
- Doğanın döngüsünü anlamak için
- Sürdürülebilirlik bilincini öğrenmek için
- Atalık tohumların değerini bilmek için

Tema ve Kazanımlar

- Doğa
- Sürdürülebilirlik
- Umut
- Atalık tohum
- Farklılıklar



UZAMAK İSTEYEN BİR GENCİN HİKÂYESİ



Yazar: Abdurrahman Ekin | Çizer: Sena Aydoğan

Çam ağaçlarının arasındaki bir şehirde, ahşap iki katlı bir evde, yalnız yaşayan bir genç. İnsanların dikkatini çekmek için akıl almaz şeyler yapıyor. İnsanların sürekli "Uzadın mı sen" sorusundan da biraz sıkılmış. Bir gün yemek yerken çok uzun olsa neler olacağını merak ediyor ve işler çiğirından çıkıyor. Değil evine yaşadığı şehre sığmayacak kadar uzuyor. Oysa tek isteği fark edilmek ve daha çok arkadaş edinmekti.

Popüler kültürün yozlaşmasına dair umut verici, kendimizi olduğumuz gibi kabul etmenin vereceği hazzı anlatan ve mutluluğun kendi içimizde saklı olduğunu keşfedeceğimiz bir iç yolculuğunun uzun hikâyesi...

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

- Düşünce gücümüzü artırmak için
- Farklılıkların bizi biz yaptığını anlamak için
- Popüler kültürün getirilerinin içinde kaybolmamak için
- İsteklerimizin sonucunu düşünerek hareket etmemiz gerektiğini bilmek için
- Sakinlik içerisinde bir hayatın keyifli yanlarını keşfetmek için

Tema ve Kazanımlar

- Kabul Görme ve Kendin Olma
- Görülebilirlik
- Büyüklere Saygı
- Duygular ve Hayaller
- Ne İsteddiğini Bilme
- Kendi Doğrularını Bulma
- Farklılıklara Saygı Duyma



YAĞMURLARI KAYIP ŞEHİR



Yazar: Ebru Toslak | Çizer: Hanife Tunalı Altunel

İrmak, gökyüzünden keklerin yağdığı, robotlar tarafından korunan gariplikler dolu bir şehirde yaşıyordu. Gökyüzünü ve yağmurları çok merak etmekteydi. Birgün merakının peşine cesareti de takılınca bu işi çözmesi gerektiğine karar verdi. Arkadaşlarıyla işbirliği yaparak bir plan kurdular. Planları başarılı olunca hem mavi gökyüzüne hem de yağmurlara kavuştular. Merak ve macera dolu bir hikâye.

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

- Gökyüzünün kıymetini anlamak için
- Grup Gökyüzünün macerasına ortak olmak için
- İşbirliğinin önemini anlamak için
- Özgürlüğün önemini anlamak için

Tema ve Kazanımlar

- Ekip ruhu
- Macera
- Cesaret
- Merak



YENİÇERİ SERDAR ATASÖZLERİNİN PEŞİNDE



Yazar: Yaşar Koca | Çizer: Rabia Güney

Bir zamanlar Osmanlı Devleti'nin piyâde askeri olan Yeniçeri Serdar ile birlikte macera dolu bir yolculuğa çıkıyoruz. Bu yolculukta Serdar'ın yaşadığı dönemlere giderek dilimize zenginlik katan aslan yattığı yerden belli olur, can bostanda bitmez ve işten artmaz, dişten artan gibi pek çok atasözünü öğreniyoruz. Kelime takasları yapabileceğimiz, bazen güldüren bazende düşündüren bir hikâye..

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

- Dilimizin zenginlikleriyle karşılaşmak için
- Tarihi ve kültürel bir yolculuk yapmak için
- Atasözlerinin hikâyelerini öğrenmek için
- Nitelikli bir eser okumak

Tema ve Kazanımlar

- Sevgi
- Hayal Gücü
- Aile İlişkiler
- Doğa ve Çevre Bilinci



YENİÇERİ SERDAR DEYİMLERİN PEŞİNDE



Yazar: Yaşar Koca | Çizer: Rabia Güney

Bir zamanlar Osmanlı Devleti'nin piyade askeri olan Yeniçeri Serdar ile birlikte macera dolu bir yolculuğa çıkıyoruz. Serdar'ın yaşadığı dönemlere giderek dilimizin ifade zenginliklerini ortaya koyan, benzetmelere dayalı kalıplaşmış sözleri öğrenirken hikâyelerine de ortak olacağız.

Akıl yürütebileceğimiz, cümlelerimize zenginlik katabileceğimiz, Okuma-Anlama yönümüzü kuvvetlendirebileceğimiz, kelime takasları yapabileceğimiz ve üslubumuzu sanata çevireceğimiz gülmeceli bir hikâye...

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

- Zengin dil kültürümüzle tanışmak için
- Türkçemizi doğru kullanabilmek için
- Deyimlerin hikâyelerini öğrenmek için
- Tarihi ve kültürel bir yolculuk yapmak için
- Deyimlerin hayatın içindeki yerini kavramak için

Tema ve Kazanımlar

- Güzel Konuşma
- Kültürümüzü Tanıma
- Tarih Bilinci
- Sözlük Okuma
- Okuma-Anlama
- Dil Zenginliği



YÜZYILIN NEFESİ



Yazar: A. Erkan Akay | Çizer: Sevdnur Rabia Kaygısız

Selim yeni taşındıkları apartmanda yaşayan en büyük neyzen Niyaz Dede ile tanışır. Niyaz Dede ile geçirdiği her gün, insanın sahip olabileceği güzelliklere açılan yeni bir kapıdan geçer. Geleneksel sanatlarımızın insanı nasıl değiştirdiğini, dönüştürdüğünü ve güzelleştirdiğini Niyaz Dede'de görür. Onun hayatından en önemli kesitlere şahit olarak yetişir.

Türk Musikisini tanıyıp, kültürel değerlerimizi keşfedeceğimiz bir hikâye.

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

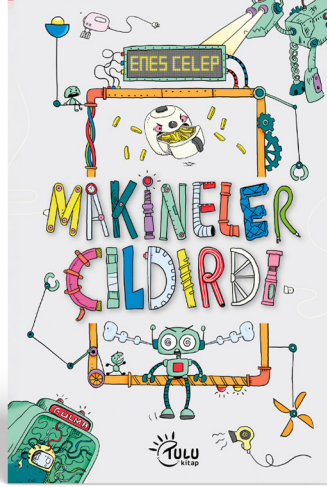
- Sanatın yetiştirici ve iyileştirici gücünü anlamak için
- Sanatçı ahlakının, sanatçı duyarlılığının bilincine erişmek için
- Geleneksel sanatlarımız ney, ebru, hat ile tanışmak için
- Geleneksel sanatlarımızın modern sanatlardan ayrıştığı noktaları fark etmek, üstünlüklerini anlayabilmek için
- Sanat tarihimizin az bilinen değerli şahsiyetlerini tanımak için
- Çocuk eğitiminde sanatın yerini idrak edebilmek için

Tema ve Kazanımlar

- Neyzenlerin Kutbu Niyazi Sayın
- Tamburi Cemil Bey
- Tamburi Necdet Yaşar
- Klasik Türk Musikisinin Tarihi ve İncelikleri
- Ney
- Ebru – hat- minyatür
- Vefa



MAKİNELER ÇILDIRDI



Yazar: Enes Celep
Çizer: Sevgi İçigen

Teknolojinin artık olmadığı bir gelecekte yaşayan Ağâh, geçmişte nasıl bir yaşamın olduğunu merak eder. Kaybolmuş makinelerin ve elektriğin korkutucu efsanelere dönüştüğü bir dünyanın sırlarını öğrenmek ister. Dedesiyle çıktığı yolculuk, yalnızca makinelerin değil; insani duyguların, hafızanın ve hayal gücünün de kapılarını aralar. Mizahi üslup ve masalsı bir anlatımla okuru düşündürürken güldüren bir serüven başlar.

Umut dolu post-apokaliptik bir hikâye..

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

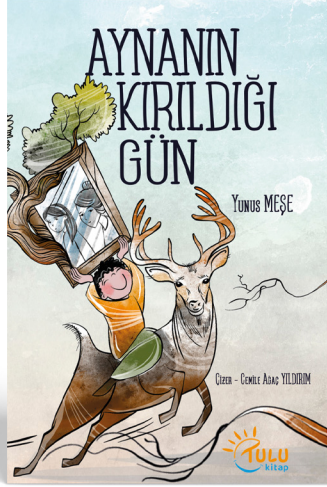
- Teknoloji ve toplum ilişkisini eğlenceli bir bakış açısıyla sorgulamamızı sağladığı için
- Kültürel bir hafızanın oluşumuna şahitlik etmek için
- Günlük hayatımızda sıradan gördüğümüz makinelere farklı bir gözle bakmak için
- Mizahın gücüyle ciddi meseleleri konuşabilmek için
- Aile ve arkadaşlık ilişkilerini bir kültür içinde inceleyebilmek için
- Zulüm, direniş ve adalet arayışının evrensel boyutunu fark etmek için
- Merak ve cesaretin dünyayı nasıl değiştirebileceğini görmek için

Tema ve Kazanımlar

- Merak ve keşif
- Teknoloji ve hafıza
- Cesaret ve sorgulama
- Hayal gücü ve mizah
- Kuşak çatışması ve aile ilişkileri



AYNANIN KIRILDIĞI GÜN



Yazar: Yunus Meşe | Çizer: Cemile Ağaç Yıldırım

Çocukların hayal gücünü destekleyen, çevre bilincini anlatırken açgözlülük, kibir gibi huyların kötülüklerini gösteren saygı ve sevgi dolu dolu hikayelerin derlendiği bir kitap.

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

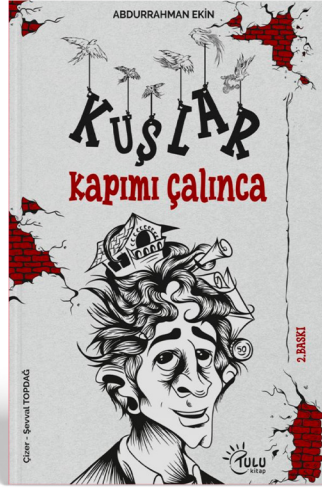
- Sevginin gücünü hissetmek için
- Ailevi değerlerin önemini anlamak için
- Hayal gücümüzü arttırmak için
- Nitelikli bir eser okumak için

Tema ve Kazanımlar

- Sevgi
- Hayal gücü
- Aile ilişkiler
- Doğa ve çevre bilinci



KUŞLAR KAPINI ÇALINCA



Yazar: Abdurrahman Ekin | Çizer: Şevval Topdağ

Gördüğü pek çok şeyi kaleme alan yazar yazılarını yayınevlerine gönderir. Ancak yazıları beklediği ilgiyi görmeyerek reddedilir. Yazmak onun en büyük tutkusuyken diğer yandan para kazanmak için bir şeyler yapması gerektiğini bilir. Bir gün davetsiz bir misafir kapısını çalar. Kapıyı açtığında güvercinlerin getirdiği mektubu bulur. Esrarengiz mektubun sahibi genç yazarla ücret karşılığı mektup arkadaşı olmak istediğini söyler. Gönülsüzce başladığı bu iş onun için ücret alabildiği bir işe dönüşünce durumlar değişir.

Paranın her zaman mutluluk getirmediğini, büyüklerimizden öğrenebileceklerimizin sınırsızlığını, dostluğun değerini, nezaketin ve etik değerlerin önemini anlatan, insanın özüne kanat çırpan güvercinli bir hikâye...

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

- Düşünce gücümüzü artırmak için
- Erdemli bireyler olabilmek için
- Paradan daha değerli şeyler olduğunu kavramak için
- Hayal gücümüzün kapılarını aralamak için
- Büyüklerimizin değerini anlamak için
- Yazarlık tutkusuyla tanışmak için
- Hırslarımızı yenik düşmemeyi öğrenmek için

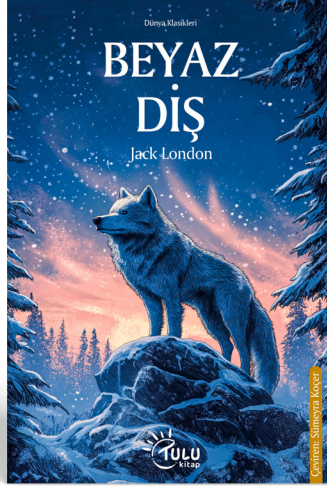
Tema ve Kazanımlar

- Okuma ve Yazma Sevgisi
- Dostluk
- Saygılı Olma
- Etik Değerler
- Vefalı Olma
- Azim ve Kararlılık



BEYAZ DIŞ

Yaş:12+
Syf:287
Ebat:13.5x20.5



Yazar: Jack London
Çevirmen: Sümeyra Koçer

Vahşi doğada doğan yarı kurt yarı köpek Beyaz Diş, sert koşullar ve acımasız insanlarla karşılaşarak hayatta kalma mücadelesi verir. Sahipleri değişirken sevgi ve güvenle evcilleşir.

Bir kurdun köpeğe dönüş hikâyesi.

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

- İnsan-hayvan ilişkilerine tanık olmak için
- Sevgi ve merhametin gücünü görmek için
- Empati kurmanın önemini anlamak için

Tema ve Kazanımlar

- Vahşilik ve evcilleşme
- Sevgi ve güven
- İnsan-hayvan ilişkisi
- Hayatta kalma mücadelesi



DARMUT



Yazar: Fatma Zehra Aydemir | Çizer: Eyüpcan Işık

Fatih bir günbaşlangıcında uyandığında kendini çok garip hisseder. Çok çabuk öfkelenir, hemen duygusallaşır ve bir anda büyük bir özlem hisseder. Bir gün dahi atlamadığı düzeni ise tamamen altüst olmuştur. Daha sonra öğreneceği üzere Hümanik Asit isimli bir kimyasal içme sularına bulaşmış ve baskın karakteri düzen olan Darmutluların dengesini kaçırmıştır. Sadece Darmutlular değil, her şeyin paralel aktığı DAR Gezegeninde bütün ülkeler bundan etkilenecek ve uzun zaman önce arkalarında bıraktıkları insani duygular bastırılmaz bir şekilde geri dönecektir.

İdeal evren diye bir yer var mı? Kaçmak gerçekten bir çözüm mü, yoksa işleri içinden çıkmaz bir hale mi getiriyor? Her şeyin fazlası zarar, peki ya mutluluğun? Üstelik bu mutluluk baskıcı bir yönetim tarafından dayatılıyorsa?

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

- Duygularımızı dengede tutmayı öğrenmek için
- Bir şeyleri düzeltmek için kaçmak yerine mücadele etmeyi ve düzeltmeye çalışmayı öğrenmek için
- Hayal gücünün sınırlarını zorlamak için
- Yolunu kaybetmiş birini gördüğümüzde elinden tutmak için

Tema ve Kazanımlar

- Kendini bulma
- Cesaret
- Çözüm Üretme
- Hayal Gücü
- Mücadele ruhu



DARMUTTAN SONRA DÜNYA



Yazar: Fatma Zehra Aydemir

Doruk'un yeni dünyada sıradan başarılı yaşamı, odasında beliren 'Fatih' isimli yabancıyla birlikte tam tersine döner. Fatih, Dar Evreni'nde yaşıyor ve insan olmak istiyordur. Doruk ise Dünya'dan kaçmak isteyen 16 yaşında bir çocuktur. İkisi birlikte çok büyük bir maceranın içinde arkadaşlığın ve yaşamının anlamını yeniden düşünürler.

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

- Düşünce dünyamızı zenginleştirmek için
- Olağanüstü bir karakterle tanışarak cesaret ve içsel güç temasını kavramak için
- "İnsan olmanın" anlamını sorgulama fırsatı bulmak için

Tema ve Kazanımlar

- Kimlik ve Aidiyet
- Cesaret ve Sorumluluk
- Yaşam Sevinci
- Görünmeyeni Görmek



DÜNYANIN MERKEZİNE YOLCULUK



Yazar: Jules Verne
Çevirmen: Münteha Özdoğan

Profesör Lidenbrock, yeğeni Axel ve rehber Hans, eski bir parşömenin izinde İzlanda'dan yerin derinliklerine doğru tehlikeli bir yolculuğa çıkar. Yeraltında unutulmuş denizler, yaratıklar ve gizemli dünyalarla karşılaşır. Bilim ve macera iç içe geçer.

Heyecan dolu bir bilim kurgu hikâyesi.

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

- Bilimsel merakı uyandırmak için
- Hayal gücünü geliştirmek için
- Zorluklarla mücadelede vazgeçmemenin önemini anlamak için
- Takım çalışmasının önemini anlamak için

Tema ve Kazanımlar

- Keşif ve Merak
- Bilim ve Macera
- İnsan Azmi ve Cesaret
- Doğa ve Yeraltı Dünyası
- Bilgiye Ulaşma Tutkusu



GÖKSU

Yaş:12+
Syf:234
Ebat:13.5x20.5



Yazar: A. Erkan Akay

Asıl kimliğini saklayan gizemli turist George ile onu şehirde gezdirmekle görevli rehber kız Göksu, ejderha izcilerinin son neslindendir. İkisi de yer ejderiyle gök ejderinin peşine düşer. Ejderha peşindeki uzun takip yan yana duran bu iki genci karşı karşıya getirirken şehrin kaderini belirler. Kadim şehirlerimizden birinin efsanelere kadar uzanan tarihinden ilhamla yazılmış, gerçek mekânlarda geçen fantastik-turistik bir roman.

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

- Kadim şehri tanıyıp saklı gizemlere şahit olmak için
- İç içe geçen iki farklı dünyanın kesişiminde yaşanan olayların hayatımızı nasıl etkilediğini fark etmek için
- İyilik ve kötülüklerin dünyada nasıl vücut bulduğunu, cisme kavuştuğunu görmek için

Tema ve Kazanımlar

- Türk, Yunan, ve Mısır Mitolojilerindeki Ejderha Efsaneleri
- Bektaşî Menkıbelerindeki Ejderha Efsaneleri
- Kadim şehrin Roma, Bizans, Selçuklu, Osmanlı dönemleri
- Dayanışma
- Rekabet
- Nefs Mücadelesi
- İyi-kötü çatışması



İKİ YIL OKUL TATİLİ



Yazar: Jules Verne
Çevirmen: Münteha Özdoğan

Yeni Zelanda'ya gitmek üzere yola çıkan bir grup öğrenci, fırtına sonucu ıssız bir adaya düşer. Kendi başlarına hayatta kalmak, işbirliği yapmak ve medeniyet kurmak zorunda kalırlar. İki yıl süren bu macera, dostluk ve dayanışma ile doludur.

Bir keşif ve olgunlaşma hikâyesi.

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

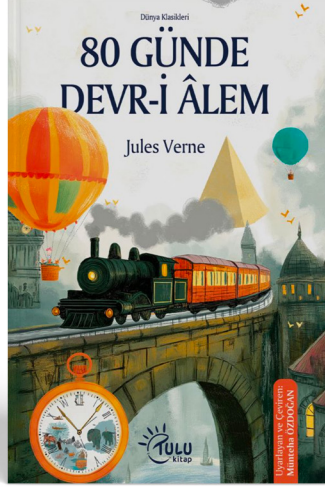
- Dayanışma ve sorumluluk duygusunu güçlendirmek için
- Maceraya atılmak için
- Arkadaşlık ve güvenin önemini anlamak için
- Doğayla uyum içinde yaşamının yollarını bulmak için

Tema ve Kazanımlar

- Dostluk ve dayanışma
- Liderlik ve sorumluluk
- Hayatta kalma mücadelesi
- Keşif ve macera



80 GÜNDE DEVR-İ ALEM



Yazar: Jules Verne

Bay Phileas Fogg, dünyanın etrafını 80 günde gezebileceğine dair bir bahse girer ve bu uğurda elinde avcunda ne varsa ortaya koyar. Sadık hizmetkârı Passepartout ile birlikte kıtalar ve okyanuslar aşarak macera dolu bir yolculuğa çıkarlar. Zamana karşı yarıştıkları yolculukta karşılarında farkında olmadıkları bir engel daha vardır. Bay Fogg'un bir kanun kaçağı olduğuna kendini inandırmış Detektif Fix peşlerindedir. Bu yolculuğu engellemek için elinden geleni yapmaktadır. Heyecan ve macera dolu bir keşif hikayesi

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

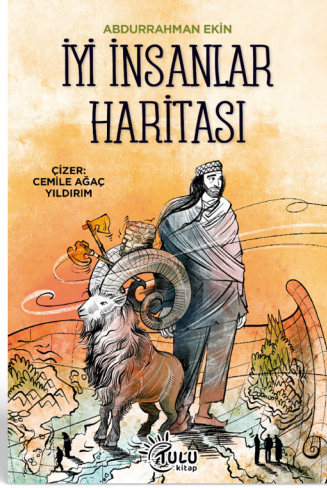
- Kendimizden başkalarını da önemsememiz gerektiğini anlamamız için
- Sorumluluk bilincine sahip olmak için
- Sevginin önemini anlamak için
- Dostluğun maddi değerlerden daha önemli olduğunu anlamak için

Tema ve Kazanımlar

- Sadakat
- Cesaret
- Öz güven
- Yardımseverlik
- Macera
- Keşif



İYİ İNSANLAR HARİTASI



Yazar: Abdurrahman Ekin
Çizer: Cemile Ağaç Yıldırım

Haritacı merhametin, dostluğun ve insan olmanın anlamlarını keşfedeceği bir yolculuğa çıkar. Sıradan görünen insanların iç dünyalarına ve görünmeyen iyilikleri adım adım ortaya çıkışına şahit olur. Karşılaştığı olaylar sayesinde gerçek iyiliğin ne olduğunu sorgularken farklılıkların değerini öğrenir.

Mizah, samimiyet ve insan sevgisiyle örülü bir hikâye.

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

- İyilik kavramını anlamak için
- Küçük davranışların büyük etkileri olabileceğini anlamak için
- Empati kurma becerisini geliştirmek için
- İnsan ilişkilerine dair farkındalık kazanmak için
- Önyargıların kırılması gerektiğini anlamak için

Tema ve Kazanımlar

- İyilik ve yardımseverlik
- Empati
- Özgüven
- Merhamet
- Adalet



MEZARLIK

Yaş:12+
Syf:118
Ebat:13.5x20.5



Yazar: Melih Bahaddin Küçük

Cenaze işlerinde personel olarak çalışan Serdar, beklemediği bir şekilde Mezarlık İşleri Daire Başkanı olur. İlk iş günü talihsiz bir kaza yaşar. Geçmiş-yle yüzleşirken anı yakalamaya, üzerindeki kara bulutları dağıtmaya çalışır. Geçmiş - rutin hesaplaşma hikâyesi.

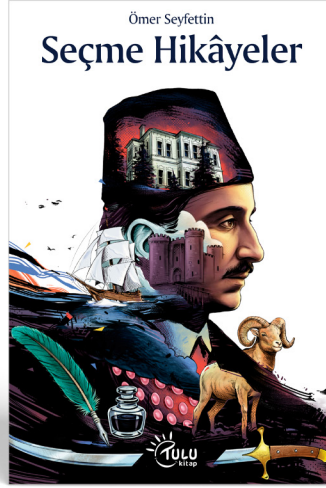
Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

- Benlik karmaşasını çözme yolunda yardımcı olması için
- Ölüm kavramının yaşayan kişilerle ilgili olduğunu kavramak için
- Hayat hikâyelerine tanıklık etmek için

Tema ve Kazanımlar

- Ölüm
- İçsel hesaplaşma
- Dostluk
- Merak

ÖMER SEYFETTİN



Yazar: Ömer Seyfettin
Yayına Hazırlayan: Kamil Yavkan

Ömer Seyfettin'in vatan sevgisi aşılayıp milli bilincin gelişmesini desteklediği ve ahlaki dersler veren hikâyelerinin bir araya getirildiği bir eser.

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

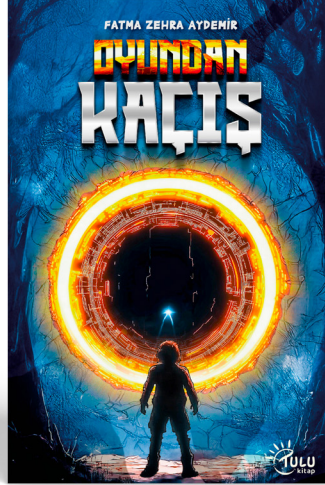
- Milli bilinci güçlendirmek için
- Tarihi olaylar hakkında bilgi edinmek için
- Dürüstlük, adalet ve yardımseverliğin önemini anlamak için
- Olaylar üzerinden ders çıkarabilmek için

Tema ve Kazanımlar

- Vatan sevgisi
- Cesaret
- Öz güven
- Tarih bilinci
- Ahlaki değerler



OYUNDAN KAÇIŞ



Yazar: Fatma Zehra Aydemir

Yek Dünya şehrinde her şey olması gerektiği gibidir. Alri ve Hora birbiriyle uyumlu iki mükemmel oyun arkadaşdır. Bu düzen bir gün Hora'nın yaşamıyla ilgili bazı sorgulamalar yapmasıyla bozulur.

Hiç görmediği yerler düşler, hiç duymadığı sesleri duyar. Gerçeklik algısı çatlamıştır. Hangisi gerçek, ne kadarı oyun? Arkadaşlar, oyunlar ve ekipmanlarla macera başlasın!

Bu Kitabı Neden Okumalıyız?

- Arkadaşlık ve dostluk gibi en temel kavramları keşfetmek için
- Oyun bağımlılığı ve yalnızlık konusunda empati yapabilmek için
- Büyük sonuçlar elde etmekte ekip çalışmasının önemini vurgulamak, dengesiz bireyselleşmeye karşı dikkatli olmak için

Tema ve Kazanımlar

- Ekip çalışması&Birlik olma
- Dostluk
- Çözüm aramak
- Farkındalık ve özsaygı



BOYAMA KİTABI



Deniz Canlıları



6+



21X29.7



Futbol



6+



21X29.7



Dinozorlar



6+



21X29.7



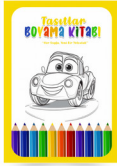
Hayvanlar



6+



19x19



Taşıtlar



6+



21X29.7



Kuşlar



6+



21X29.7



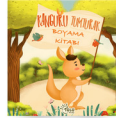
MEVSİMLER



6+



21X29.7



Kanguru Tunturak



6+



20x20



Mutlu Dinozor Tontinosorus



3+



19x19



Şu Saygı Denen Şey



3+



19x19

PUZZLE



Bir Ekip Yemeği

3+
24 Paręa
31x21



Gönöl Teyzenin Masası

3+
24 Paręa
31x21



Kuşluk - 1

4+
48 Paręa
31x21



Kuşluk - 3

4+
48 Paręa
31x21



Kuşluk - 4

4+
48 Paręa
31x21



Kuşluk - 5

4+
48 Paręa
31x21



Mutlu Dinozor Tontinosorus

3+
24 Paręa
31x21



Ne Lazım Bana

3+
24 Paręa
31x21



Renk Bakışı

3+
24 Paręa
31x21



Şu Saygı Denen Şey

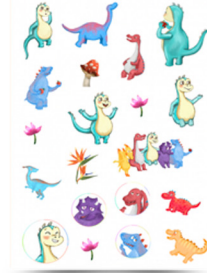
3+
24 Paręa
31x21

STICKER



Araçlar

4+
21X29.7



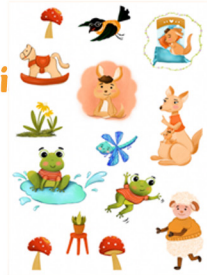
Mutlu Dinozor Tontinosorus

4+
21X29.7



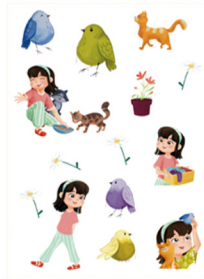
Gönül Teyzeni Masası

4+
21X29.7



Kanguru Tumturak

4+
21X29.7



Şu Saygı Denen Şey

4+
21X29.7

KUŞLUK DERGİ

Yaş:4-14
Süre:2 ayda bir
Sayfa:68



Kaliteli edebiyatın kapılarını aralayan, 4-14 yaş arası çocuklar için tavsiye edilse de her yaştan çocuğun ve büyüğün ilgisini çekebilecek bir dergi olan Kuşluk Dergi, hikâye, masal, deneme, şiir gibi edebi türlerin bir arada olduğu çocukların severek okuyacakları bir edebiyat sanat dergisidir.



TARF DERGİ

Yaş: 14+
Süre:3 Ayda bir



Üç ayda bir yayımlanan TARF Bilim ve Teknoloji Dergisi, periyodik bir yayın olmasının yanında, mensubiyetimiz mesuliyetimizdir prensibiyle, Gençlik ve İrfan'ın buluşturulmasını, milli ve manevi duyguları harekete geçirecek çalışmalar ortaya çıkarılmasını, gençlerimizin gözlerini ve yüreklerini yeni perspektiflere açmasını, yürüdükleri yolda, heybelerinde milli ve manevi değerleri yüklenmelerini hedeflemektedir.







tulukitap



+90 552 961 75 06



www.tulukitap.com